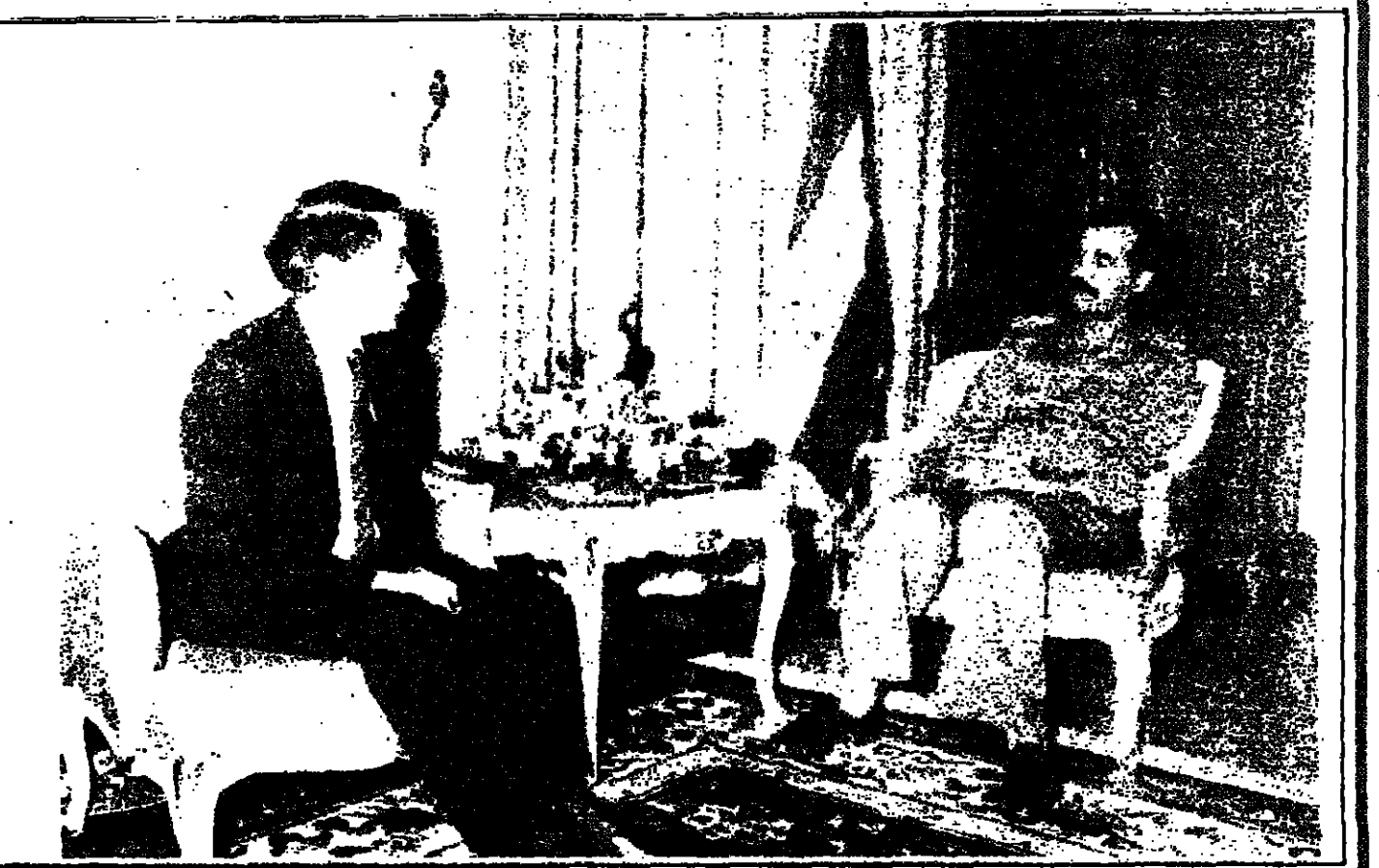


# السيد الرئيس يحادل الاحاديث مع القارة العربية المتحدة

## السيد الرئيس يتلقى رسالة من الرئيس مبارك... جددت التماسك بانتصاراتنا رسالة شفوية الى الرئيس القائد من القيادة الصينية

### غارة مدمرة على جسر رتل المستخدم للاغراض العسكرية



### الرئيس القائد يستقبل عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي الصيني

بحث العلاقات الثنائية والعلاقات التاريخية بين الامة العربية والصين والوضع في المنطقة واستمرار الحرب

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين الرفيق في شي من عضو المكتب السياسي للحزب الشيوعي الصيني والوفد المرافق له. وقال الرفيق في شي من ان السيد الرئيس القائد رسالة شفوية من القيادة الصينية تضمن العلاقات بين الحزب الشيوعي الصيني والحزب العربي الاشتراكي والعمل على تطويرها بما يبرز العلاقات بين الشعبين والصينيين. وتناولت المحادثة العلاقات الثنائية والعلاقات التاريخية بين الامة العربية والصين ومخيمات به بين التاريخ من سمات ايجابية مما يفتح على الطرفين الحفاظ على هذه السمات وتطويرها. كما تناولت المحادثات الأوضاع في المنطقة واستمرار الحرب بين العراق وايران وضرورة تحقيق السلام على اساس القرار ٥٩٨ الملزم وتطبيقه بحسن نية وفق تسامح فرائض العمل.

وحضر اللقاء السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية والرفيق مدير مكتب العلاقات الخارجية في القيادة الوطنية لحزب البعث العربي الاشتراكي والسفير الصيني في بغداد.

### الرئيس القائد يستقبل الدكتور الباز مبعوث الرئيس المصري

بحث العلاقات بين القطرين الشقيقين والزيارة المنتظرة لرئيس وزراء مصر للعراق استعراض الاوضاع العربية وخاصة الانتفاضة الفلسطينية والقضايا ذات الاهتمام المشترك

استقبل السيد الرئيس القائد صدام حسين الدكتور الباز مبعوث رئيس جمهورية مصر العربية والوفد المرافق له. وقال الدكتور الباز رسالة من الرئيس مبارك الى السيد الرئيس صدام حسين تضمنت تهنيتي سيادته والشعب المصري بانتصارات التي حققتها العراق في الدفاع عن سيادته وتحرير ارضه والتأكيد بان مملكتنا العراقية لنا هو انتصار لامة العربية جمعاء وتحرير للامم القومية العربية. كما تناولت الرسالة والمحادثات العلاقات الاخوية الوثيقة بين القطرين الشقيقين والزيارة المنتظرة لرئيس وزراء مصر للعراق. وتناولت ايضا الاوضاع في الساحة العربية وخاصة انتفاضة الشعب الفلسطيني ضد الاحتلال الصهيوني والعلاقات العربية والفلسطينية ذات الاهتمام المشترك.

وحضر اللقاء السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية وسكرتير رئيس الجمهورية والسفير المصري في بغداد.

### قتل اعداد من افراد العدو وتدمير مواضع والبيات واسلحة لجوء عدد من العسكريين الايرانيين الى وحدتنا الامامية

الوسائل والمعدات الحربية للعدو ذات الصلة بالجهود الحربية للعدو في الساحة الحربية. قتل اعداد من افراد العدو وتدمير مواضع والبيات واسلحة لجوء عدد من العسكريين الايرانيين الى وحدتنا الامامية.

الوسائل والمعدات الحربية للعدو ذات الصلة بالجهود الحربية للعدو في الساحة الحربية. قتل اعداد من افراد العدو وتدمير مواضع والبيات واسلحة لجوء عدد من العسكريين الايرانيين الى وحدتنا الامامية.

### الرئيس القائد صدام حسين يتصل هاتفيا مع عدد من اخوانه القادة العرب

الوفد العراقي مخول بالمشاركة الايجابية والفعالة في اعمال المؤتمر

اتصل السيد الرئيس القائد صدام حسين هاتفيا مع عدد من اخوانه القادة العرب. وقال السيد الرئيس القائد صدام حسين ان هذا الاتصال يعكس التضامن العربي والوقوف مع القضايا العربية.

### اشارة دخول العصر

الياس الفرزي

يبدو اننا دخلنا، منذ مدة غير قصيرة، مرحلة مله الحرب العراقية الايرانية. وان كنا متفانين الى الآن شعور على قلوبنا... وانتصار الفلج المقيم ليس الا اعلانا مدينا عن هذه الحقيقة... وكذلك تحرير الشلامية وتحرير الحربية التي عشتاما في الاربعين سنة الماضية كانت لها علامات ومؤثرات سبقت الفتح... واذا كنا لانحس العلم بها قبل حولها، فانه من واجبا، في الاصل، ان نأخذ منها العبرة بعد وقوعها... من العلاقات التي تسبق الفتح حدة، او قلل بها بل على العكس، انه كان كل شيء يمشي بالخسر... فهذا الشعب عريق صنع اقدم الحضارات في التاريخ، ينتمي الى امة جعلت اهم الرسالات الى العالم، فيه طاقات انسانية ومادية ضخمة... وله قيادة عظمى مجربة تجمع الحكمة ان الشهادة، فلماذا تبتصر... لا؟

لقد انطلقنا في ثلاثين هذه من الايمان بعدد من المصلحات، وهو ايمان بصحة العمل وسداد البذل، فوجدنا ان انتصار العراق امر محتم... واصلا نفس المخطط فحين لنا بالقليل، ان نؤمنا العدو مؤكدة، فنهك، في الجلب الخشني عليه خداج سائرة وعباء لمصليات مصر ومجالات لروحه

ولكن لماذا طالت هذه الحرب؟

### معارض ايراني

معظم رجال الدين في ايران يعملون ضد نظام خميني

باريس - ٥ - واع: أكد مهدي روحاني احد قادة المعارضة الايرانية تصاعد حدة المعارضة للنظام ونهج خميني داخل ايران. وقال في حديث لاجرة مع مجلة نيوزويك الاميركية في باريس ان معظم رجال الدين في ايران يدافعون عن خميني لان الاسلام الذي يدعيه لا يستلزم سلطة في ايدي رجل واحد. وأضاف روحاني يقول ان اسلام خميني مبني على الادعاءات ويجوز الاختلاف والارهاب واخذ الرهائن.

واكد في هذا المجال ان النظام الحاكم في طهران والرجال القلائص على مؤسساته قد حولوا ايران الى بؤرة للارهاب والقتل.

### القمة العربية الطارئة تبدأ غدا في الجزائر

جدول الاعمال مفتوح لمناقشة القضايا والمواضيع الضرورية

الجزائر - ٥ - من مؤودة بالسلامة، حياة على: كبرت معسكر صهيوني في العاصمة الجزائرية ان جدول اعمال القمة العربية الطارئة والنظر لتطوراتها بعد ذلك (اللائحة) سيتم مناقشتها حدة قضايا ومواضيع وصفتها المصالح بين الضرورة لتتلقى مناقشتها والتشاور بشأنها.

واقرت لاصغر ان في الجزائر ابلغت بعض الاطراف العربية التي ابلغت على ضرورة تنفيذ قرار مجلس الامن الذي جاء تمييزا عن عدم الانحياز الدولي. ابدت تحفظات على مناقشة قضايا ضرورة مناقشة في هذه القمة اخرى غير موضوع الانتفاضة.

المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون يؤكد ضرورة تنفيذ القرار ٥٩٨

جدة - ٥ - واع: اذلت المجلس الوزاري لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لاجتماع في جدة في اليوم. وقال بين صهيوني صرح في ختام الاجتماعات بان المجلس تدارس الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال واصفا الوضع الراهن في منطقة الخليج العربي والظروف الحربية العراقية الايرانية والاتصالات حول تنفيذ قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ الذي اقرته لانه الحرب بشكل كامل.

وقالت وكالة انباء الخليج ان المجلس اطلع على تقرير من رئيس اللجنة وزير خارجية المملكة العربية السعودية الامير سعود الفيصل عن الاتصالات حول تنفيذ قرار مجلس الامن.

وهو المجلس عن تقريره للجهود التي قامت بها رئاسة الدورة في هذا المجال واكد على ضرورة تنفيذ قرار مجلس الامن الذي جاء تمييزا عن عدم الانحياز الدولي على وضع نهاية سلمية للحرب.

وجدد المجلس عزمه على العمل على قوة من اجل تنفيذ القرار واكد انه سيزيد من الاتصالات وسيكثف جهوده لانتقال لقرارات المجلس الامن في الجهود التي كل الخطوات الضرورية لتأمين تنفيذ القرار.

وجدد المجلس موافقه القلبية في ضرورة ايجاد حل سلمي للحرب يحمي الحقوق للشعوبتين وفي معارضة التصاعد وتفتتها.

٢

الراهن هو الامتعاب  
والاخطر .. ولاحل له الا  
بالتخلي عن الاستراتيجية  
السليقة والقبول بالسلام  
الشامل والعدل .. والا فأن  
الوقت ليعمل لصالحهم ..  
وهذا مايعرفه رفسنجاني  
ويعترف به



## تجرت الفاو والسلامة بمركتين نموذجيتين

أحمد سليمان

رئيس تحرير مجلة  
« النصر » - قبرص

خاضت القوات العراقية خلال خمسة أسابيع معركتين كبيرتين استمرت أكثر من أربعة أسابيع، وأسفرتا عن تحرير منطقتي الفاو، التي احتلت لمدة سنتين و الشلامجة، التي احتلت لمدة سنة ونصف، ومساحتها تساوي مساحة المرتفعات السورية المحتلة منذ إحدى وعشرين سنة تماماً.

ومنذ اليوم الأول لاحتلال هاتين المنطقتين وعد القادة العراقيون بحريتهما وبإلحاق الخسائر المكنة وبإسراع ملتوقه الكيرون، بدون أن يحدقوا، عن توازن استراتيجي، وتجميع الشعب تحت هذا الشعار، مع العلم أنه لا يمكن الاستهانة بالقوة العسكرية الإيرانية المدعومة بالقوة العسكرية الإسرائيلية، تسليحا وخبرات.

وقد وقى القادة العراقيون بما وعدوا به وحربوا الفاو، و الشلامجة، في معركتين نموذجيتين خاضتاهما أذهلتا الصديق والعدو على حد سواء.

ولمّا تمكن العراق من تحرير جزء من أرضه المحتلة ولم يتمكن النظام السوري من تحرير الجولان المحتل منذ ٦ حزيران ١٩٦٧، تمكن العراقيون من تحرير أرضهم المحتلة لأنهم يفعلون ما يفعلون واضعين في كل حساباتهم المصلحة الوطنية والقومية فوق كل الاعتبارات الأخرى، فهم لم يعتقدوا على عربي خلفهم الرأي السياسي ولم يتحلفوا مع اجنبي على حساب الأرض العربية، منطلقين من مبدأ أن الأمن العربي واحد لا يتجزأ، ولم يقدوا الصفقات السرية المشبوهة مع الأعداء الظالمين في أرض العرب وثقافتهم راغبين مبدأ الربح والخسارة في القضايا المصرية التي تهم الأمة، مؤكدين أن عملية الأرض العربية والكرامة العربية فوق كل اعتبار آخر.

أما النظام السوري الحالي الذي سلم الجولان بدون قتال فآخر ما يميز به هو استعادة هذه الأرض السورية المحتلة، ومن يطالع على بنود اتفاقات فصل القوات في المرتفعات السورية الموقعة مع العدو الصهيوني يتأكد أن حكم دمشق أسطوا الخيال العسكري في تحرير الجولان، رغم الشعار الذي يرفعونه منذ سنوات طويلة حول مبادئهم بالثوابن الاستراتيجية والذي حاولوه أن يخللوا استراتيجيتهم على صعيد الوضع العربي، والثوابن الاستراتيجية لا يمكن أن يرى الثور إذا كان جهد الداعين لتحقيقه، وفهم كبير من إمكاناتهم موجهاً ليس لمواجهة العدو أو الأعداء لهذه المواجهة وتقديم الدعم للعمل المقاوم وفتح كل الحدود أمامها بما في ذلك حدود الجولان المحتلة بوجه أي عمل فدائي منذ احتلالها.

وبدلاً من الأعداد لهذه المواجهة مع العدو، لجأ النظام السوري إلى تصفية كل انشغال حركة النضال الوطني الفلسطيني، تصفية لم تقتصر على جانبها السياسي فقط، وإنما طالت جانبها البشري في أبشع صورة لجان التصفية الجسدية التي يتعرض لها شعب من الشعوب.

والأخطر من كل ذلك أن من يراد شعار الثوابن الاستراتيجية لا يقتضي فقط بالجناب النظري من رؤيته للأمن القومي، بل بخبرته بشكل مباشر في العدوان الإيراني الذي يهدد الأمة العربية كلها، بحيث التفتي أخراطة هذا مع دور صهيوني كبير في هذا العدوان.

ومن يصدر هوية الجماهير ويقع نظاماً قمعياً ويمارس دوراً تخريبياً على الساحة العربية، ويعمل لتعطيل أي دور عربي فاعل لمساعدة بعض الأنظمة العربية التي تواجه أزمات سياسية واقتصادية حادة، كـ لبنان مثلاً، مسقطاً بذلك التجسيس السياسي لمخسوم الحل الإقليمي لا يمكن حثاً أن يكون عاملاً من أجل تحقيق الثوابن الاستراتيجية مع العدو الصهيوني وكل المرتبطين به.

فالنظام السوري، الذي يباع الجولان، هدفه العمل الدائم على تكريس الانقسام وتضليل الجماهير بإشعارات الكبرياء وهو نفس الهدف الذي يعمل من أجله العدو الصهيوني.

الم تصرف الوحدة تحت شعار تحقيقها، الم تصادر الحريات تحت شعار تأمين مناهل ممارستها، الم تصرف الوحدة تحت شعار استعادة وحدة لبنان والبلدانيين، الم تدفع الأمور في لبنان نحو التقسيم الواقعي وينزع اللبنانيون من تحقيق الوفاق تحت شعار استعادة وحدة لبنان والبلدانيين، الم يسمح للنزاع الشيوعي بشن حملته الشواء ضد العروبة تحت شعار حماية العروبة.

الم يمنع العمل الفدائي عبر الجولان تحت شعار حماية الأمن الوطني السوري، الم يعدم ضابط سوري لأنه تجرأ وأطلق صاروخاً على طائرة إسرائيلية اخترقت الأجواء السورية.

ويسبب كل ما سبق من دلائل فإن الجولان لن يحرر مدام النظام الذي يباعه في السلطة.

ولهذا يجب على العرب أن يعرفوا أن اموالهم التي تدفع إلى النظام السوري إنما تتحول إلى عمليات ابتزاز وتخريب ضد كل أمة عربية، والاستمرار في تقديم الدعم العربي في حكم سورية بعد بداية تشجيع لخطوات هؤلاء ومنهجهم المتخالف.

ومن هنا فقد انتصر العراق لأنه لا نال قبل... أما حكم سورية فانهم يفعلون عادة على ما يقولون لأن هذا هو الهدف من المجيء بهم إلى السلطة.

د. ناصر سابا  
- باريس -

في التعامل معه والإقرار فيه من قبل نظام حافظ الأسد الذي يقود عملية تفتيت الصف العربي يطرح أيضاً تساؤلات عديدة عن طبيعة هذا النظام أي نظام الخميني والفهم الذي يتحرك على أساسه.

حيث يمثل عدواناً على سيادة دولة أخرى واعتداء على الآخرين وممارسة دور العصابة على أرض دولة ثانية والإشراك مع أطراف محلية من أجل إعطاء هذا الدور شكلاً من أشكال الشرعية في الغلبة اللبنانية.

وفق هذا وذاك ممارسة الوصاية على السكان والأحزاب والأطراف المحلية والسكوت عن هذا الدور والقبول به كل هذا يوضح ببساطة طبيعة هذا النظام ومنطوق تعامله مع المحيط والوضع العربي يوضح بشكل لا لبس الجدل الطبيعة العدوانية التوسعية حيث دور الشرطي والوصي على فئات ودول إذا تسنى له ذلك ضارباً عرض الحائط بكل المفاهيم والقيم ومبادئ القانون الدولي.

لقد كان الدخول الإيراني إلى لبنان عبر سورية، فعندما استمكنت إيران وشعرت بأن وجودها أصبح قوياً تجاوزت نظام حافظ الأسد وبدأت بإلغاء دوره على الأرض حيث أنه أول مظهر أساسي لتواجدهم، وتلك هي الخصوصية للتوسع الإيراني كان دخولها تحت ستار التحالف مع نظام حافظ الأسد فوصلت إلى أرض وصيبتها عليه حيث هذا الدور للنظام السوري وتلك السياسة لنظام خميني لا يمكن أن تكون إلا نتيجة منطقية لهذه السياسة وبرسا قسماً للذين يخرجون إلى بني جلدتهم ويؤيدون الحقائق ويتجاوزون بالشعارات لتصل بهم الواقعة للمراهنة على الوجود كما هو على الهوية فيحصلون الخزي والإهانة ويخسرون أنفسهم.

إن الاعتداد الإيراني والتواجد الوقح الذي يظهر اليوم في لبنان ما هو إلا مرض خبيث يصعب التكهّن والتحكم بنتائجه، وملجأ في الضلعية الجنوبية لبيروت طون من أطوار هذا المرض ومأساة للشعراء التي يرفعها نظام الأسد ويتلجج بها.

إن ما يميز في لبنان على يد عصابات الخميني والسفارة الإيرانية هو ما تلمح إليه إيران في المنطقة العربية سواء بالنسبة للمخيل العربي أو العراق أو أي بلد عربي آخر كما أنه التعبير المادي للضعف الذي يعجز الجسم العربي، وما لبنان إلا الجزء الأضعف في هذا الجسم الذي تحاول قوى طامعة وتوسعية العبث فيه كالكيان الصهيوني وإيران كما أنها نتيجة ذات دلالة على السياسة التي يتبعها نظام الأسد في لبنان كما هو بالنسبة للحرب العراقية - الإيرانية على الخصوص وتجاه الوضع العربي بشكل عام.

أما أن الألوان لوفقة مع النفس من أجل وقف التدهور وتدارك الخطر المحتمل للوجود الإيراني في لبنان ؟

## الوجود الإيراني في لبنان

### مقدمات ونتائج

أولاً: الإقرار بالشرعية الإيرانية كقوة تدخل في الشؤون الداخلية اللبنانية والإشراك كطرف على قدم المساواة سواء مع الأطراف المحلية أو العربية التي أي العربية ربما تكتسب تحت هذه الذريعة أو تلك شكلاً من أشكال التواجد المهيمن من قبل الجهات المحلية أو العربية وحتى الدولية خاصة إذا تمت بناء على طلب الجهات الرسمية اللبنانية مع أنها كسابقة أعطت نتائج سيئة جداً نظراً لطبيعة النظام السوري وأهدافه المعروفة في لبنان.

ثانياً: للدور الإيراني إقرار بالاطلاقية والإقرار في الامتداد التقسيمي على أساس طائفي مما يحمل في طياته أخطر أنواع القبول يمثل هذا الدور.

ثالثاً: هذا الإقرار بالدور أو إشهاره وما يمثل من دور تخريبي يذهب بنتائجه إلى أبعد من هذا بكثير ليصل إلى ضرب أسس المواطنة أو العلاقة بين المواطن والوطن وبالأحرى الولاء للوطن والوطن بالأساس بعيداً الإرتباط أو الهوية الوطنية، الهوية الذاتية للأنسان وأعد الأسس الطائفية مسألة هوية جديدة تضر بأسس العلاقة بالشرعية الإسلامية المرتبطة بالأرض والوطن.

رابعاً: أن خطورة هذه الهوية وتدعيم الإرتباط بها كان مصحوباً بدخول عسكري في بطنه والتواجد الخاص للقوات والعناصر الإيرانية الإرهائية هناك: أن هذه الهوية الجديدة ماهي إلا هوية عربية إيرانية المضمون تلعب على العواطف كما هي على الدين لتصل إلى أغراضها المعروفة والمكشوفة.

خامساً: أن أبرز هذه الأغراض أو أشكال الامتداد والتعدد بالإضافة إلى أنها أصبحت قوة سياسية داخلية وذات نفوذ عسكري على الأرض حيث أخذت عمليات اختطاف الأجانب والاحتفاظ بهم والمفاوضة عليهم سيقاً خاصاً ليس من قبل الخاطفين الذين هم بالنتيجة أما عناصر إيرانية تابعة لإيران أو عناصر مرتبطة بإيران لما تملك الرأي أو التصرف بهؤلاء حيث دخلت في صلب التواجد وأعطته شكلاً من أشكال الشرعية الدولية والمحلية حكماً بالتفاوض المباشر مع إيران والتغطية الشكفية في البداية على دورها لم يبلغ.

الاتصال المباشر والإعلان عن ذلك والقبول به من الدول التي مارست هذا الاتصال وكنت الصفقة الفرنسية مع إيران شاهداً واضحاً لا يقبل الجدل.

سادساً: أن ممارسة هذا الدور على أرض دولة أخرى ويعتاصر تابعة إلى دولة اجنبية وأعطاء هذا الدور شكلاً من أشكال الشرعية

أن الدخول المشروط والمهين لقوات نظام

حافظ الأسد إلى الضاحية الجنوبية

لبيروت يطرح سؤالاً كبيراً على هذا

النظام كما هو على الوضع العربي إلا وهو

مسألة الوجود الإيراني في لبنان من أجل تلمس

إبعاده الخطيرة بعد أن كان تواطؤ النظام

السوري عاملاً أساسياً في التسهيل لمثل هذا

التواجد بحيث تطور إلى مشكلة بدءاً بوجه هذا

النظام كما هي دملة جديدة في جسم لبنان الذي

يعاني تمزقاً وامراضاً وتواجد قوى مختلفة.

أن سلسلة المفاوضات والإجتماعات التي جرت في السفارة

الإيرانية وتواجد ممثل قوات النظام السوري في السفارة ما هو إلا

أعلان واضح بالتدخل الإيراني وأعطاه شكلاً من الشرعية

الخاصة أو القبول به والتسليم بهذا الدور الجديد بعد أن كان خفياً

ويأخذ اشكالا واسماء وتنظيمات مختلفة.

أن المرور بهذه المسألة مروراً سريعاً دون النظر إلى أبعادها

الخطيرة ودون رؤية النتائج التي يمكن أن تقترب على هذا الأمر

مسألة تدعو للتفكير بالإضافة إلى الخوف على المصير الذي يتهدد

الوجود العربي عبر أشكال مختلفة من العدوان والتوسع والتهمير

للأسس التي يقوم عليها أو يستند إليها مفهوم التضامن العربي

والوجود العربي برمته.

أن الإقرار بهذا الدور وما يمكن أن ينتج عنه هو قضية عربية

يقدر ما تعني لبنان فهو أيضاً يعني الوضع العربي برمته، وهو

يقدر معني أيضاً يعني المجتمع الدولي، لذا فالمعالجة يجب أن تكون

بهذا المنظور وأول ما يجب التنبيه إليه هو من جانب شعب لبنان

كيف ما كان مؤزماً وتحت أية قوى وأحزاب ومنظمات لأن التسليم

بمثل هذا الأمر تنازل عن السيادة وتنازل عن الهوية وتنازل عن

الاستقلالية ليس استقلال الوطن الذي هو مرتين ومقسم بين

مليشيات مختلفة، كما هو تنازل كامل وصريح ومهين حتى من قبل

الفتة أو الجهة التي تدعي إيران تمثيلها.

وعندما نرى ملجأ اليوم على السلطة اللبنانية تترك عمق

المشكلة أو الظاهرة الخمينية ومخاطرها التي لا يمكن حصرها

والنتائج المترتبة عليها.

فأول ما يجب أن تنتبه إليه من هذه المخاطر أو النتائج التي يمكن

أن نراها على السلطة اللبنانية وهي:

١- أن الاتصال الكبير الباهر الذي تحقق في لمحتي مرصين

بمبارك، تحرير الفاو، وتوكلنا على الله، تحرير قاطع

الضاحية يؤشر على توسع الانتصار الإيراني الشامل ماليا

ومعنوياً ويؤكد أكثر من أي وقت مضى، فقدان إيران لخبرتها العسكري

خاصة أن الملتحقين جاءت في نهاية مرحلة من القصف الصاروخي المتبادل

تشرت على نطاق واسع الخراب والدمار والانهيار داخل إيران وعشية

أعلان العراق عن نجاح تجربة صرخ العباس الذي يبلغ مداه (٩٠٠)

كيلو متر بما يعني أن تصنيعة العسكري سيقدّم لنا بين حين وآخر

مفاجآت تثير الدهشة والذهول في قلوب وعقول حكم إيران الأشرار...

وحيث أن جنب مع سيادة الفزع داخل المدن الإيرانية الرئيسية من

عودة القصف الصاروخي، ما يشكك من ويلات للبرانيين نتيجة حماقة

حكمهم وأصراهم الهستري على مواصلة الحرب، فإن الهزيمة لدوية في

البلو والسلامية تلمح سلطة المرحلة إلى داخل طهران نفسها... القليلة

الكبرى لا تزال تتعالم وتجتاح العاصمة الإيرانية ويقام من إيران

الرئيسية وتحولت تساوالات وهمسات الشعوب الإيرانية إلى اتهامات

صريحة واضحة وتظاهرات عارمة تهاجم حكم إيران وتحملهم علناً

مسؤولية الفزائم المدمرة المذلة التي تلاصقت على إيران وتطلب بنفاه

الحرب وتحقيق السلام بإسرع وقت

ومع تآكل قوى النظام بعد هذه الهزائم وفقدانه لينة قدرة على شن

هجوم ذي وزن ضد العراق، لم يتبق أمام حكم إيران إلا تصعيد الأتروب

في الخارج وبخاصة ضد قطر الخليج العربي وبالأخص الكويت

والسعودية ومخترسة الأعمال العدوانية ضدها وضد الملاحة في الخليج...

وبالفعل شن حكم إيران الأرهائيين سلسلة من الهجمات ضد المصالح

السعودية في الخارج ففجروا مكاتب سعودية في فرانكفورت وكراتشي

وطوكيو وكوالالمبور ولانغون فضلاً عن التفجيرات داخل السعودية

نفسها... كما قام بملاحقة المناجيبين بعدة تفجيرات ضد السكان المحليين

الذين داخل الكويت الشافيق

ليس هذا فحسب، بل تواصل إيران تيجاجتها الاستفزازية وتهديدياتها

الواقعية ضد السعودية وتضادت عن تصميغها على تخريب موسم الحج

## تصعيد الأرهاب الإيراني

محمد حجازي

واختراق وسائل الدفاع واحتياطيات الأمن في الكثير من الدول كما يلاحظ كثيرون من المديريين الإيرانيين على الأرهاب بدورات خاصة في فلسطين المحتلة ليعودوا خارج ذلك إلى إيران لتدريب الأرهابين في معسكرات خاصة منتشرة خارج مدن إيران الرئيسية... كما تقوم الموساد، بتزويد السفام، بالحدود المادية المتطورة جدا لتسهيل تنفيذ مهماتها بأقصى درجة من الدقة والاتقان... وبخاصة أجهزة الاتصالات وجمع المعلومات التي توفر للمعللين الأرهابية فرصاً أكبر من النجاح وأقلل الانباء أن اجتماعات دورية عقدت مؤخراً بين مسؤولين، في السفام، ومسؤولين، بالموساد، كان آخرها اجتماع عقد في نهاري بالقرب من تل أبيب للتنسيق والتخطيط لتنفيذ عمليات أرهابية في قطر الخليج العربي وأقطار عربية أخرى والاستفادة من شبكات التجسس الصهيونية في هذه الأقطار لتقديم مساعدات لتمكين العناصر التخريبية من الوصول إلى أهدافها...

ولا يستهدف الأرهاب الإيراني في الخارج الحق الأدنى وإبزاز الاقطار العربية وحدها... بل أيضاً المجتمع الدولي بكلمة وبخاصة الدول أعضاء مجلس الأمن، واثمة العضوية منها تحديداً على فرض أية عقوبات على إيران جراء رفضها الواضح لقرار المجلس ٥٨٨ لسنة ١٩٨٧ وأصراها على مواصلة الحرب والعدوان...

كما يستخدم النظام الإيراني الأرهاب والاختلال للعناصر التي تعوق صفقات الأسلحة والمعدات التي يقرها إيران كما حدث في السويد مثلاً حيث عدت السيدة بريتا سولدربرغ أستاذة القضية في محكمة السويد العليا أن، الاحتمال شديد، بأن عملاء للنظام الإيراني قد قاموا بتنفيذ أربعة اغتيالات منها اغتيال رئيس الوزراء الأوّل بلدة بسبب موقف هؤلاء المعارض لبيع أسلحة صهيونية إلى إيران.

وأزاء نظام إجرامي دموي مثل النظام الإيراني يعد الأرهاب أحد الوسائل الرئيسية لتنفيذ أهدافه العدوانية التوسعية وسيئسائه الإبتزازية... فله ينبغي أن يبين أبعادها الخطيرة على المجتمع الدولي والوقوف بحزم ضد جميع سياسات وممارسات النظام الإجرامي وفي المقدمة منها مواصلة للحرب والعدوان ضد العراق والتي من أجلها يقوم بجميع أعماله الشريرة ومنها الأرهاب والتخريب... ضد الجميع دون استثناء...

على السلطة والتعويض ما بعد مرحلة خميني... فإن الأرهاب والتخريب في الخارج يستخدم بشكل متزايد في هذا الصراع الداخلي... وهو الأمر الذي أكدته اختطاف طائرة الركاب الكويتية ثم انكسار فشل الاختطاف في تحقيق أهدافه على أطراف هذا الصراع الذي بلغ ذروة معصومة خلال أنشغلات مجلسي مجلس الشورى، التي جرت في أوائل نيسان الماضي... ثم ازدادت ثيراته تاجاً بعد هزائم الفاو والسلامية... وسيلجج هذا الصراع قفماً لم يصل لها من قبل مع انتخابات رئيس جمهورية النظام التي ستجري هذا العام.

وكما هو معروف تعمل أغلب شبكات الأرهاب الإيرانية في الخارج تحت إشراف الهيئة العليا لمخططات التحرير الإسلامية، التي كان يشرف عليها مهدي هاشمي صهر منتظري والصديق الذي كان مقرباً جداً له، أكبر محتشمي وزير داخلية النظام حالياً ورجله القوي ونجمه الصاعد... وبعد أن استطاع رفسنجاني، بدعم من خميني، إعدام مهدي هاشمي أصبحت هذه الهيئة تحت إشراف سيد هادي كوه سوارو شامي صهر النظام السابق لدى الفاتكان والذي كان يوجه شبكات الأرهاب والتخريب في أوروبا الغربية...

وتوفر السفارات والقنصليات والمراكز الثقافية الإيرانية في الخارج التعبئة والتوجيه والنخبة والصناعة للعمليات الأرهابية وتنظيم الشبكات وفرها بالمجندين الجدد... وتنفق إيران على شبكات وعمليات الأرهاب في الخارج مبالغ الملايين من الدولارات سنوياً منها حوالي مليار دولار سنوياً تنفق داخل لبنان وحده...

كما تتخذ شبكات الأرهاب من كثير من المؤسسات مجرد واجهات أو ستر لجمع المعلومات مثل الشركات الوهمية وبعض للشركات التجارية والاستشارية والثقافية...

وتذكر التقارير مؤخراً أن إيران تقوم حالياً بتأسيس شبكات جديدة من الخلايا الأرهابية بين المسلمين في بلدان إفريقيا الغربية وتركز على بلدان مثل سراليون وغينيا وليبيريا ومالي وبوركينا فاسو... وتنتشر مصادر موثوقة فيها أن الصلات الوثيقة بين المخبرات الصهيونية، الموساد، والإيرانية، سفام، وبخاصة في ما يتعلق بالتنسيق وتبادل المعلومات والخبرات والتخطيط لبعض العمليات المشتركة

القديم والثارة القليل في الإمكان المقسمة وتنظيم مذابح أوسع للحجاج، مما حدث في العام الماضي.

وفي مقابل هذه التهديدات قرر مؤتمر وزراء خارجية الدول الإسلامية تحديد سقف الحجاج بالنسبة لكل دولة بمعدل ألف حاج لكل مليون مسلم... واعتدت السعودية عن عزيمتها على الالتزام الصارم بهذا القرار ومعالجة أية محاولة لاثارة للشغب في موسم الحج القادم بالشفة والحزم اللازمين...

وأذا كان قرار السعودية يقطع كافة علاقاتها بما فيها العلاقات الدبلوماسية مع إيران، يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالنصر الباهر الذي تحقق باستعادة الفاو، فله يرتبط أيضاً بممارسات النظام الإيراني العدوانية ضدها وبقيّة اقطار الخليج العربي كون دول مجلس التعاون الخليجي الحلقة الأضعف التي يمكن توجيه حقد الأسود ضدها بعد مؤزمت المذلة في الفاو...

ودون شك فإن القرار السعودي الحكيم يمثل بداية مرحلة جديدة من المواجهة السعودية والخليجية مع إيران لاسمح فيها للتفاهي عن الاستفزازات والاعتداءات والتهديدات الإيرانية... مرحلة جديدة تعززت برأيتها أكثر بعد انكسار قاطع الشلامجة... وعلى نفسها جئت براش...

وبعد الانسار الشامل الذي حققه بالنظام الإيراني سياسياً وعسكرياً واقتصادياً واجتماعياً واعلامياً وفي كافة المجالات وتزايد عزائه في الداخل والخارج... هذا الانسار وهذه المرحلة المتزايدة الذي عكست عنه على نطاق واسع ملاحم مرضان مبارك، وتوكلنا على الله... تآكلت أكثر توجهات حكم إيران الأشرار مجرمي الحرب أعداء السلام لتصعيد أعمال الأرهاب والتخريب في الخارج...

وتذكرت بين أقطاب النظام على أن الأرهاب هو أحد الأدوات الرئيسية للمشروع، للسياسة الخارجية الإيرانية... ليس هذا فحسب، بل أن آليات القدرة على الأرهاب شرط رئيسي لترقية وتزجج كبار المسؤولين في نظام خميني وتسميمهم مواقع مهمة... وهكذا تستخدم الهزائم العسكرية والتكتسب السياسية والاقتصادية التي منيت بها إيران في الصراعات الداخلية في ملين أقطاب وفرق النظام

هكذا منه لأصل











## في الطريق بين البصرة والشلالمة

### هكذا غنت مدينة المدن للآدم التحرير

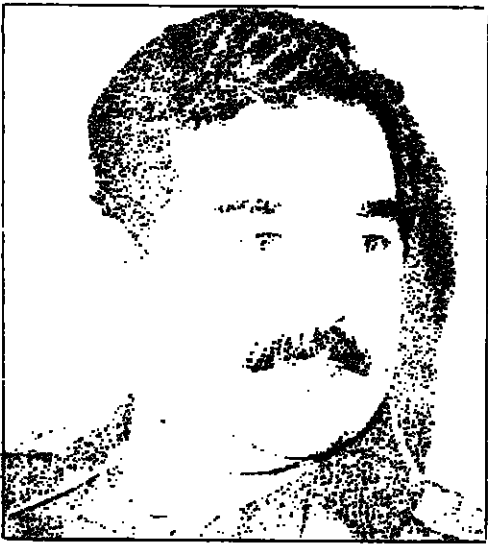
### كيف بدت اصوات المدفعية العراقية لسكان البصرة اثناء تحرير الشلالمة؟



مكتب سلام داود سلمان ومشاركوه  
لنقل السميت الفل

اجمل التهاني واطيب التمنيات نرفعها لرائد مسيرتنا السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لمناسبة تحرير ارضنا الطاهرة في الفل والشلالمة من دنس الاعداء الحاقدين داعين لسيادته بالعمر المديد ولشعبنا الانتصار الدائم في ظل قيادته الحكيمة.

مكتب سلام  
العنوان ساحة الاندلس - عمارة الاوقاف  
شارع النضال



### شركة الخالص لدق الركاز

ازكى التهاني واطيبها لرمز انتصارنا وباني مجد عراقنا الجديد السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله لمناسبة تحرير ارضنا الطاهرة في الشلالمة ومن قبلها الفل العزيزة ، من دنس المحتلين صهاينة طهران .

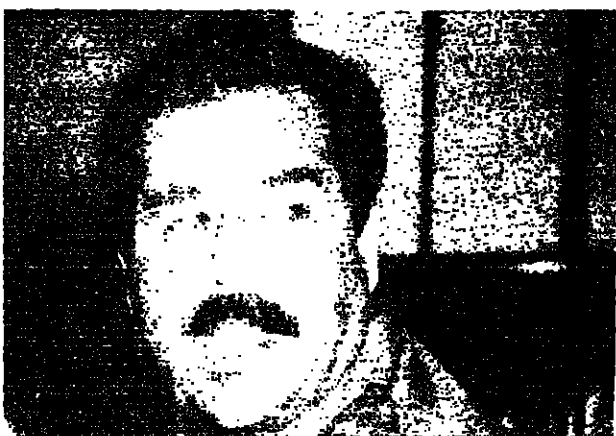
داعين المولى القدير له بالعمر المديد ولشعبنا العراقي العظيم العزة والمجد .  
انه سميع الدعاء ..

العنوان

حي الرياض محلة ٩٠٨

زقاق ٤٣ دار (١)

المهندس قاسم عبدالكريم  
وعبدالقادر لازم



شركة سامي محمد فخري وشركاؤه التجارية

لمناسبة تحرير ارض الشلالمة الطاهر في معاركنا على الله وطرد المعتدين الغزاة صهاينة طهران المعتدين نتقدم لباني مجد عراقنا الجديد السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بلزكى التهاني واطيب التبريكات والى جنده الميامين الرايضين في جبهات القتال متمنين له العمر المديد ولشعبنا وجيشنا النصر الحاسم بقيادته المدة .

العنوان

بغداد / حي الكرادة

محلة ٩٠٣ زقاق ١٣ مبنى ١٢

تلكس ٢١٣٦٦٧

ادارة الشركة



اعتناحية لتوفير امكان لاختلاء الاسرى الفرس التي بدلت سيارات الفرق العسكرية للمشاركة بالهجوم تتكامل على مقر الفيلق الثالثة وكثافة نيران المدفعية الموجهة نحوهم فاحتلوا اي طرق الهرب يسلكون وقد اطلق عليهم الموت من كل جهة .

المدافع العراقية المنتشرة على طول الطريق الى مواقع العمليات تتشرب برقائها مثل رقب الابل الخائفة للماء وتطلق زلزالها وشظايا متواصلة من القذائف التي اربعت العدو وجعلته يغادر السواكن التي بناها لانها ما عادت قادرة على حمايته مهما تفتن في بنائها المسلح ورغم الاكاديس الترابية التي سبقها .

مثل دخان التناثر المؤخرة مساء في قرية كبيرة يتصلع لهب القذائف السائلة في ارض المعركة وكلما بلغنا موقعا قريبا من ساحة العمليات ازدادت شدة الصف وتحوطت الارض الى غابة من القذائف والى دخان كثيف وعواصف ترابية تضعف فيها الرؤية الا من حطم سلاح متقل هنا وهناك .

ما ان يغادر الرئيس القائد صدام حسين موقعا من مواقع القتال الا واطمانت قلوبنا لنصر وحين صافنا موكب السيد الرئيس قلنا الى بغداد علمنا ان بشرى النصر ستزف وان المواقف مطمئن جدا وتحققنا من هذا الشعور فعلا اثناء لقائنا بالسيد ضابط التوجيه السياسي للفيلق الثالث الذي بشرنا باستقبال الموكب واكمل صفحات المعركة وعودة نهر جاسم وكوت سوادي وغيرها من الارض العراقية المحررة .

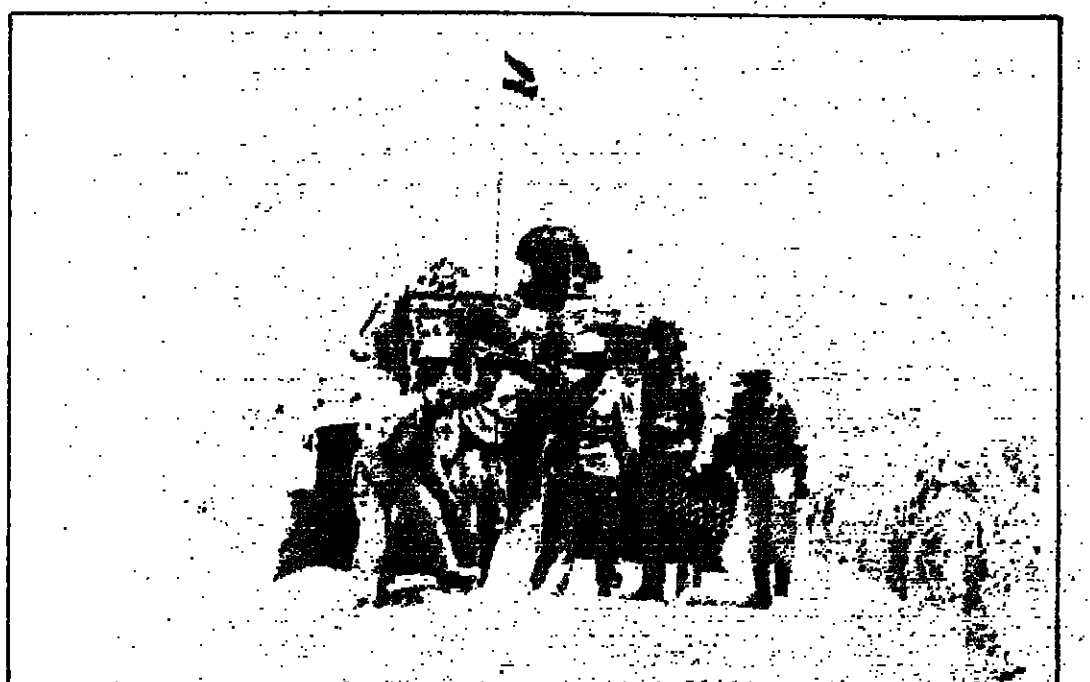
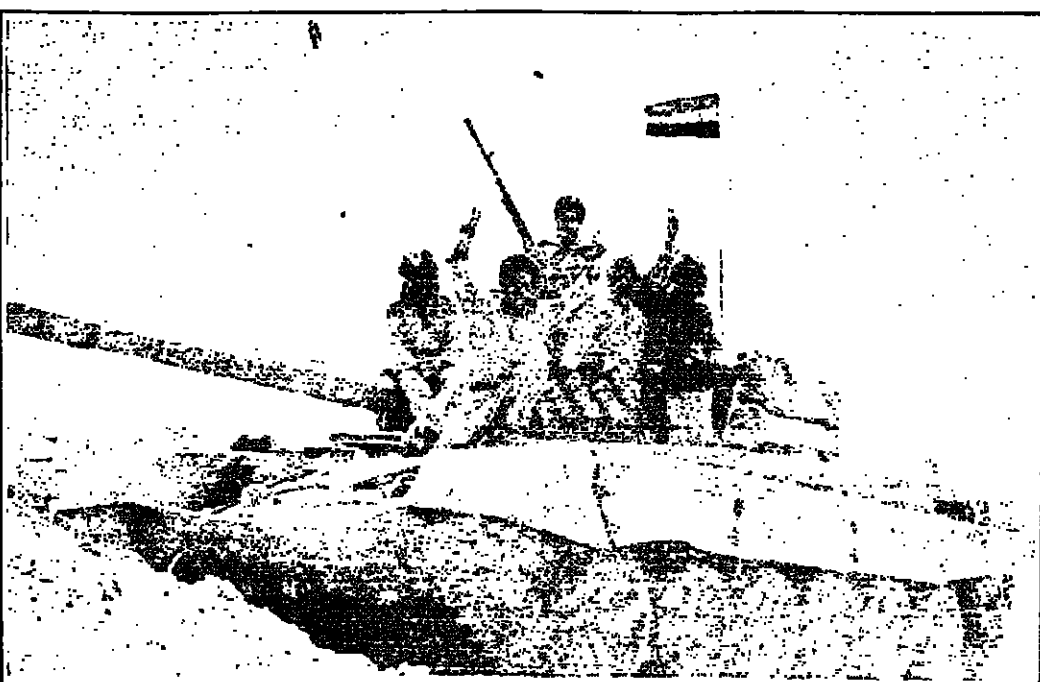
وفي احد المواقع المتقدمة شاعنا مجموعة من الاسرى الذين قصوا علينا كيف ان جاذورة النظم الايراني يتكونهم الى محقة الموت . مساء الخامس والعشرين من مارس كان بهيجا في حية البصرة الا تبطلت ملامحها بامر من من الصحف فقد ارتدت اجمل حله وزينت بلصبيح الملوثة وخرجت الجماهير الى الشوارع تفتي وفتحت المتاجر بنواياها واغترش الباعة الارصفة في العشر وشرع الكويت وغنى الفلانيون القادمون للفلو للشلالمة والنصر الجديد .

نعيم حسين عبدالعزيز



في مكتب السيد مدير شركة ناط الجنوب والذاء جولتنا الاعلامية بمناسبة عيد التاميم الخالد كتلت ارض البصرة تهتز بفعل قصف مدافعنا للمعتدين . وكان الاذن العراقي تمشق قبل العين احيانا قد عرفت ان هذه الاصوات الجميلة هي اصوات عراقية مفردة اطلرت لب العدو الايراني وان القلب دليل على ان اهل البصرة عرفوا ان الهجوم يستهدف تحرير الشلالمة قبل ان يملأ الناطق العسكري ذلك .

كان للبصرة على موعد مع الفرح بعد ان طل بها النصر مع الممتل الفارسي ولا تحمد عقليته المير وتحمده منه نتائج الخير قد حصلت البصرة انتصارا رائعا في الفل وتلاه نصر الشلالمة الذي اطاق بلجان الفرس واطار احلامهم في التثبيت بارض عراقية مفتوحة كسر العراقيون خلالها قاعدة العصر المملوكة التي تقول : ان الطليح رايح . اي ما سقط بيد الاعداء ان يعود حيث انتزعها بالقوة من عيون الفرس .









## وماذا بعد .. في إيران ؟

محمدي الدين اسماعيل

ليس من شأن أحد مهما أوتي من ثقافة البصيرة والقدرة على استيعاب الأفكار، أن يطلق التنبؤات المحتومة وخدعة في أسواق التنبؤات، وإنما هنالك مرات، وتقولها اليوم أن أحداث الامس تلك إذا قطع الله عن التنبؤ، فليد، بعد فترة، أن يكون ويتبين عيشا، ومعنى ذلك أيضا، دون استيعاب الغيب والضرب به، المثل، و الرمل، أن ما كان لابد أن تمتد جذوره أو مسيكون، فإن من قد توازنه لم يقد القدرة على استيعاب التوازن لابد أن يسقط، مهما كان شبيهاه وغروره وشموخه وتحليله وتوقعه الزائف بالقياس والوعيد.

والتي شهدت إيران مع مطلع السبعينيات سيقا من الأحداث، يشبه سيقا الأحداث التي تشهدها اليوم. كانت إيران يومذاك تتجلبب كلها بعصبيات الثورة حول مصيرها، انهي مصير الحكم فيها، ولكن عرش الطغوس في إيران، أي سلطة الشاه، كانت تبدو في ذروة تماسكها ومناخها وولائها على اليد، وأن هذه الأوضاع التي كانت تتعاين من حول عرش الطغوس أصواتا تطالب بالإصلاح في تلك البلاد، الذي تراجم وتراجيع حتى لفتة الظلال القلقة، بعد الكسبة التي أصابته عقب انهيار حكم مصدق.

وكانت هناك، الثورات، اللتان قلناهما، الثورات تحولان طبع الطريق على المعارضة التي لم تكن، في مطلع السبعينيات، قد تحولت بعد، من الصوت، إلى الفعل، كانت المعارضة محض أصوات ترتفع من هنا ومن ثمة استمع إليها الشاه فأراد استئصالها، ولم يدر بخده، يومذاك، أن الأصوات يمكن أن تتحول إلى العمل، إلا في نهاية السبعينيات، ولكن الوقت قد فات لذلك، فارتفعت الأصوات لتكبر.

وكانت الأصوات في شؤون إيران ولحوتها ومهم، جون أوريت فورد، الكاتب الأمريكي الذي تابع شؤون إيران المعاصرة وكتب عنها، أن المعارضة في إيران قد تطورت في أواخر عهد الشاه، لتكون على غرار جبهة المعارضة التي قامت في إيران في ١٩٠٦-١٩٠٧ مطالبة بالإصلاح الدستوري وهو، أي قول، يقول أن هذه الجبهة قد أعيد بنقلها من جديد لتضم للثلاثين وصفاً والتجار ورجال الدين والشباب وممثل الإقطاع المختلفة في إيران، وعندما تحولت معارضة الشاه وحكمه من مرحلة الصوت، إلى مرحلة الفعل، في أواخر عام ١٩٧٧، كان الزمن قد على أن تتعاقب الاستمرات التي، المعارضة، المعارضة، فصاحت المعارضة إلى ثورة لم تكن بالصالح الوضعية الدستوري للملكية حسب، بل تلت بإسقاط عرش الطغوس وخلع أسسه.

ويشكل الكاتب، قول، عن أحد أركان نظام الشاه قوله: أنه مع تعامل المعارضة ضد الشاه، كان الشاه يسمي اثنين من كل تلك الأصوات، حتى كان يبدو وكأنه يعيش في عالم من خيالاته الخاصة به.

أما، فريدون هويدا، وهو من المقربين للشاه فيقول في كتابه

أسرة عرفت بالعلم والتفكير، وكان أبوه محمد طاهي شريعتي مشهورا بقرنه والصلاح ويعتبره الواسع في تفسير القرآن الكريم.

درس على شريعتي في فرنسا وأطلع على أطلاع واسع على الفكر الغربي والنظم الغربية وطرائق الحياة في الغرب، إذ تجول كثيرا في البلدان الأوروبية وأقام نظريته السياسية على فكرة التوحيد فهو يرى أن فكرة التوحيد هي جوهر الإسلام ومنها ينطلق كل فكر إسلامي أصيل وأن هذه الفكرة هي التي تستطيع أن تحل المشاكل الإنسانية بسلام، وله آراء واضحة في قضايا الاجتماع والفلسفة السياسية الإسلامية والتاريخ ونظم التعليم والاقتصاد استخدمها من القرآن الكريم والأحاديث النبوية الشريفة ونهج البلاغة، كما عارض معارضة شديدة الرجعية الفورية عند بعض من تصدوا لدراسة الإسلام فحاولوا خلق (فلسفة) إسكولائية جديدة في الإسلام كحلول خيميائية وزمير.

وقد خشي على غيرة خيميائية وبصيرة واسعة النطاق عندما بدأ يلقى دروسه ومحاضراته في (حسينية الأرشاد) بطهران فسجنه الشاه ثم نفيه خارج إيران وتوفي في لندن عام ١٩٧٧ في ظروف غامضة عن عمر يناهز ٤٠ سنة.

ويعاد على شريعتي للمضمر الأول للثورة الذي بدأ يتحول إلى فعل خيميائي طارئ على الثورة دخل عليها، وأنه هو الذي نقل الثورة فعلا من (الصوت) إلى (الفعل).

والآن بعد اختفاء خيميائي، وبعد أن بدأت طلائع المعارضة داخل إيران تتحرك، تتنقل بتسارع شديد من (مرحلة الصوت) إلى (مرحلة الفعل) ماذا يمكن أن يحدث؟

ان المعارضة داخل إيران تقترب كثيرا من أفكار شريعتي وستقترب أكثر فكلما كان فيها أملا في حلول عصرية تشكل إيران المستعصية التي خرجت عن وضع حلول لها نظام خيميائي المولع ببعده عن العصر ووجهه.

ويعد الخيبة الكبرى في الفلو والضميمة مسأل شلتكة داخل النظام ذاته، فالأوضاع التي تطرح اليوم في أفواه الملايين من الإيرانيين هي: أين الحلول؟ أين المصلحة في تجويع الملايين وسكع معاشهم بلا حساب، بل سكبها بكل الصلوات السخية؟ مالذي فعله نظام خيميائي في انقلاب إيران من قبضة (الحق) إلى (الباطل) الموروث عن الشاه؟ وكيف يمكن أن تصان مصالح شعوب إيران؟ وأخيرا أين هو صوت إيران الذي يستطيع أن يخاطب العالم وأهل العلم والعصر وأهل العصر؟

ثم .. بعد ذلك .. معاصر إيران؟ لعاني سنوات عذاب من الجوع والموت والألم والدماء والنمو، ثم بركة واحدة يتقوض برج الوهم في خيميائي ولا أحد من زمته بل هو على شريعتي هذا الرجل المستعصم المؤمن المتكلم كداه وقلعة الذي تزعم منذ البداية، حركة المعارضة الكبرى لعرض الطغوس وأنه هو الذي نقل المعارضة من (مرحلة الصوت) إلى (مرحلة الفعل) لفرمها إلى مستوى الثورة.

وعلى شريعتي هذا ينحصر من

ليس يدعنا أن نعلم، فشاركه الأحلام، أن تسند رأسه المكتعب إلى ركن حديدي، فتذهب في الخلفية عميقة، وتستريح في مكتوت عالم من الرؤى وصور الخيال، ولكن البعد أن يصطاح الحلم في أكثر حالاته صحو وانفعالا بأعياء فكره المتلهي بحقائق النهار.

فياخذك اللذيع من مجلسك، ويطلع بك في عالم البهجة المفضل .. المحف .. الغريب، أنه تسمع خيرا ليس كالخيار، ويضيء اليك وصف لحشد عظيم، تركب كل الأخبار بين يديه، لأن فيه من فلسفة الفجاءة وجلالها ما لا يتلو بعدد وشيكا إلى ذلك الصلابة المنشقة .. أنه نيا .. تحريز الفلو، ففعل مع بين حلقتي صحو وحلمك أسعد لحظات القلب العراقي الخاضع في صبرك .. وصور كل أبناء وطنك .. بعد ثبات عظمي ترابك عليم، ذلك فيهما القلوب كطعم الفزع، وظللت تضرب القاصيها، لتخرج من سورة الحكاء على الأرض المهلجنة إلى عودها، لتلقي بيتا ينكر شهيدا، وأما ملأهة بذكرى الولد الأدهي الذي لم يجد، وأيا يتنكر فلما مجازا أو ماثولا له بعد يوم أو يومين، يصل من رمل الفلو رتبة ليسه العسكري، ومن للبح طعم أرضه العراقية المندلحة في كل وجوده العزيز.

ولكنه لم يأت هذه المرة وحده، بل أتى بفلو منديلا مغويا في جيبه، أنه الخليل الذي يتجسد فيه ما خلق من قلوب يوسف، وما انطوى من روحه وعقله، فالتفتحت أم يكتبه على ولدها، وعاد أب إلى بصره، وسيدة إلى ليله عرها، وأخت وأخت وابن عم وأخت وصديق .. علوا إلى حياة عزيزة، مضي عليها أكثر من عشرين شهرا، وهي منقوبة .. مفجعة .. حزينة، لقد ذهبت الأرض، ولغت منها من الرجل والأسرار والآثار والبطولات، ما أفسد

## ترانيم على «نهر جاسم»

شعر

جاسم التميمي



عن نهر جاسم

ويكبر ليل

ويترجأ ليل وتخضل نار

وفي موجة في .. الدعيحي

رايت القسلك والأغنيات

وما بين سنبلة ورمضاء .. ومن .. شله الاغوات ..

يجي الدماء العراقي يطلعه الانتصار

هذا المصرة الأم تبع الأمانى

هنا اكمل المؤمنون على الله

والفتح جاء بحقي المواقف

يراع بريق حب على كل دأز

لايقوت المجد في جبهة الحب تحلو الاغاني

لربح المسرة وهي تحط الرجال على ضفة الشط

ثاني القادسة تفتي انشيدتها للمحارب

وغنت انشيدتها للعراق

لايقوت النصر يرتفع الصوت .. الله اكبر ..

تندو الأواص

أي الانشيد اكبر من لغة الناي؟

أي الكليل يؤمر تلجا

أي سيدتي بصرة العشاقين؟

(١) السكر تعبيري بصري يعني حملة لصيد السمك.

## الحلم ..

المضجع .. وأره جمر النفوس .. وهامي ذي الأن تقود إلى احضان أريجها، تطوي مساحات الحزن عليها، لتستريح في العيون المبرورة عليها بدمع فرح غامر .. بهيج .. بعد أن تشلت من قلال أسرها ذلة عريية .. منكسة .. مختلفة صافية الأيام .. تلتك العرض

فقتعد .. إذا .. بما أسعد الخياج من خير العودة والتحرير، وإطلق له عنان خياله، ليكمل له ملحدت هناك في خمس وثلاثين ساعة، فما حدث هناك جد عظيم، فقل فيه الرجل .. والحديد .. والماء .. والطين .. والرمل .. والمخ .. والقاتل .. والذئب .. واليعرف .. لله الخيال هديل الصمات الخارجة من فوهات الدافع، لتصب لهما وريشها حما وموا على رؤوس الكسورية السلنانية المعاصرة، أجل .. أن ملحدت هناك جد عظيم، لايرسم بقلمتك، إلا أن يكون للغة وقد النار .. وطرق الحديد، والأ أن تفرغ في كلمتك نوب روحك .. وعاصفة وجدانك، فلتصنرف إلى حلم صموكك الذي هو اعظم من كل الحقائق، انصرف إليه بكل جوارحك .. بدهشتك .. صغاسرتك .. في التصور والاستحضار، أنه الحقيقة العربية العراقية التي ضمنها الصبر .. وصالحها الحكمة .. وقامها البطني العراقي لشعبه في طيق من ذهب النصر .. المايخ .. الجليل .. انصرف إليه .. واحتضن كل مكافاة .. والم في محرابه صلا فرك به .. وأرتاحك إليه .. فعد أكل اليك شيئا من نفس اللاتية من فركك ابن أمك وأبيك إلى أرض الفلو قبل عابن، فإسلام عليه يوم ولد .. ويوم طوى نفسه وسره وقهره هناك .. بعيدا .. بعيدا .. فانتظر الحلم ثانية .. فقد يسيل حلم العودة، فيأتيه باخيك، كما أت الفلو موفورة .. طيبة .. كريمة .. فليس غريبا أن تخرج الحياة من قلب الموت، كما تخرج النخلة من جوف الصخر.

الدكتور عبدالوهاب العدواني

## الفاو ملكة الدروع

شعر: محفوز داود سلمان



عن النهر في الفلو ملكة من عصفير ملكة القبرة

وفيها البراءة قد توجت ملكا،

على ملا من حشود

السنابل والاس .. والخيال في صووات التلال

سمعا اغاني التوجه، حنو الجمال

وفي رحلة الشغ صوت الجذور وهمس المحار

شاه الجدول في المد يعبر نحو الاهلة او

... يستضيف السلال

... وكنا .. سكرنا .. على هلمش لوج اسمكننا التمتع

... كالغروب

جمعا خيوط الشبك وجفت الشمس احلامنا

وفي ورق التوت نمت

سمعا حفيف النواير، عصفورة في الاناني ثوب

على هلمش الريح، ملكة من رؤى الفلو ملكة الحلم والفترة

جمعا لة جزر النخل وأد حتى استوت جنة مزهرة

x x x

ملك الفلو نهر يطل على عالم من رؤى السندباد

تجبه السفلان بفجاج شجر في مخمل او حبر

ممرقة في حيل العواصف اريدية الموج، فيها الصوري

تلت وتشخب في لفة الشوق فيها الجراح

عراة على خضبات الحنين وأريدانهم في الرياح

مهارة، قصص عن بلاد مهلجنة او جوارى

تسافر في عريت الضموس وترحل عبر الهجير

وتوفد القاهرا بالظلي شهرياد

نضوي الفواويس فيها ويشعل الحلم حتى الويزع الاخير من الليل

يك من الفجر يسحب ذيل الصباح

وتفوق على شاطيء النهر في حلمها شهرياد

وفي الفلو نهر من الحب او غايه من رؤى او وهاد

x x x

هي الفلو نهر من النذر من راجعت اللظى والسروع

وفي سفن النخل مخبوءة مثل حقلها ترزهي او توضع

وتحت انهمال البلق اسرى جواد اللهب

وعرج نحو الفرارة في الموج بارك فيها النذور

وشاهد تومز يدي وتعلب منه الجذور

... مخمل خضر .. انك الشموغ

على النهر تومز مخفوقا هلمش الريح

... مشعل بالرجوم

يق من النهر من حجر الفلر سر الحياة

ويشترع الفكر من جمة الروح من لهبه في المياه

هي الفلو نهر تسوبا بالثار او بالدافع او بالندوع

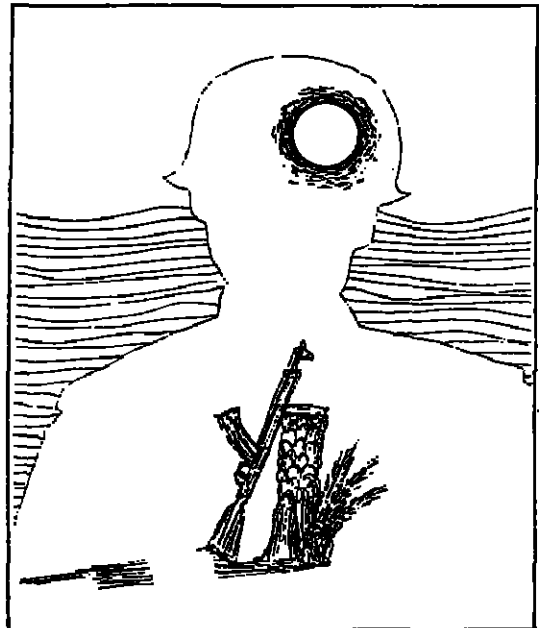
هي الفلو بيت وملكة من عصفير او من شموغ

هلمش ..

(١) السكر تعبيري بصري يعني حملة لصيد السمك.

## نشيد الغائب الحاضر في احتفالية الفاو

شعر / سميع داود



من ثغر سماء الوجد هبطت

غداة أتلقى الصبح ..

.. لنفر .. الأرض اتيت ..

وناز الحب تحاصر ناز الفل ..

عبرت جدار الاس ..

كما يخترق الضوء زجاج البيت ..

واشعلت شموغ التوق ..

بصعراء العنمة ..

رأت كلمت البكوار على شفتيك ..

فراشلت من نور ..

وهمسست كسحور ..

اسكره الوصل ..

باسماء الحب ..

واسماء .. الغفر .. المتعذب ..

اولد ثانية .. منهدأ ..

من رحم التاريخ ..

لأشهد عرش الزهر البري ..

يهرش فوق رمل النذر ..

وحمامات الفضة .. تطلق بهجتها ..

في صمت سموات الفلو

بسم الماء المتجند ..

بين ضفاف الجهرين ..

وماء الشط المتوحد ..

انشدت نغمة الزمن الجامع ..

صلبت صلاة العائد ..

وقيت نذور الأرض ..

وباسمك يامن الصمو ..

وهو النخلة ..

بادري  
فرح مجروح  
إذ شق الصوت  
وحطت في ليل العيون الرؤيا  
طوبى للورد الحلم  
في مملكة الفلو  
وطوبى لشقائق نغمة  
تحمل معجزة الخلق  
وسر التكوين  
وراحة الفرسان ..

## انهم يقتلون المدارس

شعر

كاظم نعمة التميمي

عبرت في الصباح القذيفة ..

x x x

مزقت نفسها في السياج ..

كقول مخيفة

زجرت في الصفوف الاليفة

أطلعت جمرها في المحاجر

(٤)

وما أبيض الموت

حين الشظايا اللثيمة

يمارسن افعالهن الزنيمه

وإن الجريمة ..

إذا اغتالت الغزل الأبرياء ..

جريمة

وإن ليست عمة فهي أم الجريمة

هي اللؤم

والغدر

والجبن

والعجز

وهي الهزيمة ..

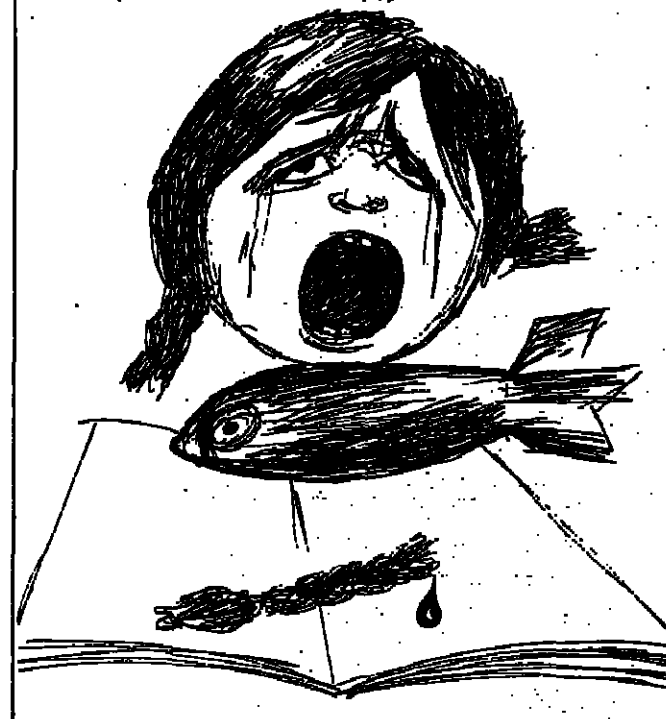
x x x

وردة للشهيد

والشهيد الذي دمه في الدفاتر

وردفان

البصرة



(١)

بين اعينهم والدفاتر

عبرت في الصباح

القذيفة

x x x

والقذيفة كالوحش

مخلبها من شظايا

واستأنها من شظايا

وعيماء ..

x x x

كيف .. من فرجة قدر الانف ..

مرث .. لتتمسك كل السطور

التي خطها الطفل مبتهجا

في الصباح !

وترعبه .. قبل أن يرتقي مرقا

فوق سيورة الدرس

او زحله الدرس

في لحظة من دققت هذا الزمان

المكابر بالعلم .. والمذعي بالحضرة !

(٢)

و (موسى) ابوه ابنتي في الخليج جزيرة

فصايرها (نرك الشاه) ..

في غفلة من رجال العشيرة

فللتنا .. نذكر ايلاننا بالاسيرة ..

وللتنا .. نخلدها مدرسة

فصايرها (حرس الشاه) ثانية بالمشظايا

وان القذيفة عيماء .. اعينها من شظايا

كفك تميز بين البليات شكل المدارس

لتختل زهو الطفولة !

(٣)

بين اعينهم والدفاتر

بيان رقم ( ١٠ ) لسنة ١٩٨٨  
صادر من السيد وزير الزراعة  
والري وفق القانون رقم ٤٢ لسنة  
١٩٨٧

استنادا الى المادة الاولى - ثالثا من القانون  
رقم ٤٢ لسنة ١٩٨٧ (قانون اعادة تنظيم الملكية  
الزراعية في مشاريع الاستصلاح) والمادة  
(الرابعة - ١) من التعليمات رقم ١٩ لسنة  
١٩٨٧

نعلن الى كافة الفلاحين والمزارعين في القطاع  
الاشترافي والخاص وكل من له علاقة شمول  
القطع المدرجة ادناه ومقاطعاتها الداخلة ضمن  
الحدود الاروائية للمقولة (٢١) والقناة  
الرئيسية للمقولة (٢٠) مشروع ري صدام في  
محافظة الناصرية وتعد مستولى عليها ابتداء من  
تاريخ النشر .

القطعة المقاطعة

١ / ٣٩ على السراي

٢

جزء ٣

٥

٦

٧

٨

٩

١٠

١١

١٢

١٣

١٤

١٥

١٦

١٧

١٨

جزء ١٩

٢٠

٢١

٢٢

٢٣

جزء ٢٤

جزء ٢٥

٣١

٤١

٥١

٦١

٧١

٨١

٩١

جزء ١٠٠

٢

جزء ١٠١

٢

جزء ١٠٢

٢

جزء ١٠٣

٢

جزء ١٠٤

٢

جزء ١٠٥

٢

جزء ١٠٦

٢

جزء ١٠٧

٢

جزء ١٠٨

٢

جزء ١٠٩

٢

جزء ١١٠

٢

جزء ١١١

٢

جزء ١١٢

٢

جزء ١١٣

٢

جزء ١١٤

٢

جزء ١١٥

٢

جزء ١١٦

٢

جزء ١١٧

٢

جزء ١١٨

٢

بنكجة / ٢٨	٢٨/٩	=	=	٤/٥	=	=	١١٤ =	=	=	٢٤/٥
بنكجة / ٢٨	٢٩/٩	=	=	جزء ١/٦	٢٧/٢٧	١/١ =	=	=	=	٢٥/٥
بنكجة / ٢٨	٤٠/٩	=	=	٣/٦	=	٢/١	=	=	=	٢٦/٥
بنكجة / ٢٨	٤١/٩	=	=	جزء ٧	=	٣/١	=	=	=	٢٧/٥
بنكجة / ٢٨	٤٢/٩	=	=	جزء ١/٨	٢٧/٢٧	٤/١	=	=	=	٦
بنكجة / ٢٨	٤٣/٩	=	=	٤/٨	=	٥/١	=	=	=	٧
بنكجة / ٢٨	٤٤/٩	=	=	٥/٨	=	٦/١	=	=	=	٨
بنكجة / ٢٨	٤٥/٩	=	=	٦/٨	=	٧/١	=	=	جزء ١/٢ ٤٣ / طويعة	٢/٢
بنكجة / ٢٨	٤٦/٩	=	=	٧/٨	=	٨/١	=	=	=	جزء ٥
بنكجة / ٢٨	٤٧/٩	=	=	٩/٨	=	٩/١	=	=	٢٣٦ / داقوق	٢
بنكجة / ٢٨	٤٨/٩	=	=	١٠/٨	٤٧ / مطبق	١	=	=	=	٣
بنكجة / ٢٨	٤٩/٩	=	=	١١/٨	=	٢	=	=	=	٤
بنكجة / ٢٨	٥٠/٩	=	=	١٢/٨	=	٣	=	=	=	٥
بنكجة / ٢٨	٥١/٩	=	=	١٣/٨	=	١/٤	=	=	=	جزء ٦
بنكجة / ٢٨	٥٢/٩	=	=	١٤/٨	=	٢/٤	=	=	=	٧ =
بنكجة / ٢٨	٥٣/٩	=	=	١٥/٨	=	٣/٥	=	=	=	٩ =
بنكجة / ٢٨	٥٤/٩	=	=	١٦/٨	=	٤/٥	=	=	=	١٠ =
بنكجة / ٢٨	٥٥/٩	=	=	١٧/٨	=	٥/٥	=	=	=	١٤ =
بنكجة / ٢٨	٥٦/٩	=	=	١٨/٨	=	٦/٥	=	=	=	١٥ =
بنكجة / ٢٨	٥٧/٩	=	=	١٩/٨	=	٨/٥	=	=	=	١٦ =
بنكجة / ٢٨	٥٨/٩	=	=	٢٠/٨	=	٩/٥	=	=	=	١٩ =
بنكجة / ٢٨	٥٩/٩	=	=	٢١/٨	=	١٠/٥	=	=	=	٢٠
بنكجة / ٢٨	٦٠/٩	=	=	٢٢/٨	=	١١/٥	=	=	=	جزء ٢٤
بنكجة / ٢٨	٦١/٩	=	=	٢٣/٨	=	٦	=	=	=	٢٦ =
بنكجة / ٢٨	٦٢/٩	=	=	٢٤/٨	=	٧	=	=	=	٢٧ =
بنكجة / ٢٨	٦٣/٩	=	=	٢٥/٨	٤٧ / مطبق	٨	=	=	=	٢٨ =
بنكجة / ٢٨	٦٤/٩	=	=	٢٦/٨	=	٩	=	=	=	٢٩
بنكجة / ٢٨	٦٥/٩	=	=	٢٧/٨	=	١/١٠	=	=	=	٣٠
بنكجة / ٢٨	٦٦/٩	=	=	٢٨/٨	=	٢/١٠	=	=	=	٣١
بنكجة / ٢٨	٦٧/٩	=	=	٢٩/٨	=	٣/١٠	=	=	=	٣٢
بنكجة / ٢٨	٦٨/٩	=	=	٣٠/٨	جزء ١/٢ ٤٢ / جديدة	٣/٢	=	=	=	٣٣
بنكجة / ٢٨	٦٩/٩	=	=	٣١/٨	=	٤/٢	=	=	=	٣٤
بنكجة / ٢٨	٧٠/٩	=	=	٣٢/٨	=	٥/٢	=	=	=	٣٥
بنكجة / ٢٨	٧١/٩	=	=	٣٣/٨	=	٦/٢	=	=	=	٣٦
بنكجة / ٢٨	٧٢/٩	=	=	٣٤/٨	=	٧/٢	=	=	٣٦ / داقوق	٣٧
بنكجة / ٢٨	٧٣/٩	=	=	٣٥/٨	=	٨/٢	=	=	=	٣٨
بنكجة / ٢٨	٧٤/٩	=	=	٣٦/٨	=	٩/٢	=	=	=	٣٩
بنكجة / ٢٨	٧٥/٩	=	=	٣٧/٨	=	١٠/٢	=	=	=	٤٠
بنكجة / ٢٨	٧٦/٩	=	=	٣٨/٨	=	١٠/٢	=	=	=	٤١
بنكجة / ٢٨	٧٧/٩	=	=	٣٩/٨	=	١٢/٢	=	=	=	٤٢
بنكجة / ٢٨	٧٨/٩	=	=	٤٠/٨	=	١٣/٢	=	=	=	٤٣
بنكجة / ٢٨	٧٩/٩	=	=	٤١/٨	=	١٤/٢	=	=	=	٤٤
بنكجة / ٢٨	٨٠/٩	=	=	٤٢/٨	=	١٥/٢	=	=	=	٤٥
بنكجة / ٢٨	٨١/٩	=	=	٤٣/٨	=	١٦/٢	=	=	=	٤٦
بنكجة / ٢٨	٨٢/٩	=	=	٤٤/٨	=	١٧/٢	=	=	=	٤٧
بنكجة / ٢٨	٨٣/٩	=	=	٤٥/٨	=	١٨/٢	=	=	=	٤٨
بنكجة / ٢٨	٨٤/٩	=	=	٤٦/٨	=	١٩/٢	=	=	=	٤٩
بنكجة / ٢٨	٨٥/٩	=	=	٤٧/٨	=	٢٠/٢	=	=	=	٥٠
بنكجة / ٢٨	٨٦/٩	=	=	٤٨/٨	=	٢١/٢	=	=	=	٥١
بنكجة / ٢٨	٨٧/٩	=	=	٤٩/٨	=	٢٢/٢	=	=	=	٥٢
بنكجة / ٢٨	٨٨/٩	=	=	٥٠/٨	=	٢٣/٢	=	=	=	٥٣
بنكجة / ٢٨	٨٩/٩	=	=	٥١/٨	=	٢٤/٢	=	=	=	جزء ٥٥
بنكجة / ٢٨	٩٠/٩	=	=	٥٢/٨	=	٢٥/٢	=	=	=	جزء ٥٧
بنكجة / ٢٨	٩١/٩	=	=	٥٣/٨	=	٢٦/٢	=	=	=	٧٩ =
بنكجة / ٢٨	٩٢/٩	=	=	٥٤/٨	=	٢٧/٢	=	=	=	٨٠ =
بنكجة / ٢٨	٩٣/٩	=	=	٥٥/٨	=	٢٨/٢	=	=	=	٨١ =
بنكجة / ٢٨	٩٤/٩	=	=	جزء ٤/٩	=	٢٩/٢	=	=	=	٨٢ =
بنكجة / ٢٨	٩٥/٩	=	=	٥/٩	=	٣٠/٢	=	=	=	٨٣
بنكجة / ٢٨	٩٦/٩	=	=	٦/٩	=	٣١/٢	=	=	=	جزء ٨٥
بنكجة / ٢٨	٩٧/٩	=	=	٨/٩	٤٢ / جديدة	٣٢/٢	=	=	=	٨٦ =
بنكجة / ٢٨	٩٨/٩	=	=	٩/٩	=	٣٣/٢	=	=	=	٨٧ =
بنكجة / ٢٨	٩٩/٩	=	=	١٠/٩	=	٣٤/٢	=	=	=	جزء ٨٩
بنكجة / ٢٨	١٠٠/٩	=	=	١١/٩	=	٣٥/٢	=	=	=	٩٠ =
بنكجة / ٢٨	١٠١/٩	=	=	١٤/٩	=	٣٦/٢	=	=	=	جزء ٩١
بنكجة / ٢٨	١٠٢/٩	=	=	١٥/٩	=	٣٧/٢	=	=	=	٩٢ =
بنكجة / ٢٨	١٠٣/٩	=	=	١٦/٩	=	٣٨/٢	=	=	=	٩٦ =
بنكجة / ٢٨	١٠٤/٩	=	=	١٧/٩	=	٣٩/٢	=	=	=	٩٧
بنكجة / ٢٨	١٠٥/٩	=	=	١٨/٩	=	٤٠/٢	=	=	=	٩٨
بنكجة / ٢٨	١٠٦/٩	=	=	١٩/٩	=	٤١/٢	=	=	=	٥/٩٩
بنكجة / ٢٨	١٠٧/٩	=	=	٢٠/٩	=	٤٢/٢	=	=	=	٦/٩٩
بنكجة / ٢٨	١٠٨/٩	=	=	٢١/٩	=	٤٣/٢	=	=	=	٧/٩٩
بنكجة / ٢٨	١٠٩/٩	=	=	٢٢/٩	=	٤٤/٢	=	=	=	٨/٩٩
بنكجة / ٢٨	١١٠/٩	=	=	٢٣/٩	=	٤٥/٢٠	=	=	=	١٠/٩٩
بنكجة / ٢٨	١١١/٩	=	=	٢٤/٩	=	٤٦/٢	=	=	=	١١/٩٩
بنكجة / ٢٨	١١٢/٩	=	=	٢٥/٩	=	٤٧/٢	=	=	=	١٢/٩٩
بنكجة / ٢٨	جزء ١٠	=	=	٢٦/٩	=	٤٨/٢	=	=	=	١٤/٩٩
بنكجة / ٢٨	١١	=	=	٢٧/٩	جزء ١/١ ٣٨ / بنكجة	٢/١	=	=	=	١٠
بنكجة / ٢٨	١٢	=	=	٢٨/٩	=	٣/١	=	=	=	جزء ١٠٣
بنكجة / ٢٨	١/١٣	=	=	٢٩/٩	=	٤/٢	=	=	=	١٠
بنكجة / ٢٨	٢/١٣	=	=	٣٠/٩	=	٥/٢	=	=	=	١٠
بنكجة / ٢٨	٤/١٣	بنكجة / ٢٨	=	٣١/٩	=	٦/٢	=	=	=	١٠
بنكجة / ٢٨	٥/١٣	بنكجة / ٢٨	=	٣٢/٩	=	٧/٢	=	=	=	١٠
بنكجة / ٢٨	١/١٤	بنكجة / ٢٨	=	٣٣/٩	=	٨/٢	=	=	=	١٠
بنكجة / ٢٨	٢/١٤	بنكجة / ٢٨	=	٣٤/٩	=	١/٤	=	=	=	جزء ١٠٨
بنكجة / ٢٨	١٥	بنكجة / ٢٨	=	٣٥/٩	=	٢/٤	=	=	=	١٠
بنكجة / ٢٨	١٦	بنكجة / ٢٨	=	٣٦/٩	=	جزء ١/٥	=	=	=	جزء ١١١
بنكجة / ٢٨	جزء ١٧	بنكجة / ٢٨	=	٣٧/٩	=	٣/٥	=	=	=	١١٣



١٨	٢٨ / ينكجة	١ / ١	٥٠ / عدنانية	١٠ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١٣٧	٥ / طوز خورماتو
١٩	٣٨ / ينكجة	٣ / ١	٥٠ / عدنانية	١١ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١١٧	٥ / طوز خورماتو
٢٠	٣٨ / ينكجة	٣ / ١	٥٠ / عدنانية	١٢ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١٢٩	٥ / طوز خورماتو
٢٢	٣٨ / ينكجة	٤ / ١	٥٠ / عدنانية	١٣ / ٢	١ / اشورارو	جزء ٢٠١	٥ / طوز خورماتو
جزء ٢٣	٣٨ / ينكجة	جزء ٢	٥٠ / عدنانية	١٤ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١١٢	٥ / طوز خورماتو
٢٥	٣٨ / ينكجة	جزء ١ / ١	٢٥ / عرب كوي	١٥ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١٣٠	٥ / طوز خورماتو
جزء مفرد من	٤٤ / تلمغار	٢ / ١	٢٥ / عرب كوي	١٨ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١٩٦	٥ / طوز خورماتو
٣ / ١	٤٤ / تلمغار	٣ / ١	٢٥ / عرب كوي	١٩ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١٩٨	٥ / طوز خورماتو
٤ / ١	٤٤ / تلمغار	٤ / ١	٢٥ / عرب كوي	٢٠ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١٩٩	٥ / طوز خورماتو
٦ / ٢	٤٤ / تلمغار	٥ / ١	٢٥ / عرب كوي	جزء ١	٢ / قرية سنكور	جزء ١٩٧	٥ / طوز خورماتو
٧ / ١	٤٤ / تلمغار	جزء ٤	٢٥ / عرب كوي	١ / ١	٢ / قرية سنكور	جزء ٤٤٢	٥ / طوز خورماتو
٨ / ١	٤٤ / تلمغار	٥	٢٥ / عرب كوي	٢ / ١	٢ / قرية سنكور	جزء ٤٤٣	٥ / طوز خورماتو
٩ / ١	٤٤ / تلمغار	جزء ٦	٢٥ / عرب كوي	٣ / ١	٢ / قرية سنكور	جزء ٤١٣	٥ / طوز خورماتو
١٠ / ١	٤٤ / تلمغار	٩	٤٥ / سندري لاسون	٤ / ١	٢ / قرية سنكور	جزء ٤١٤	٥ / طوز خورماتو
١١ / ١	٤٤ / تلمغار	١٠	٤٥ / سندري لاسون	٥ / ١	٢ / قرية سنكور	جزء ٤١٥	٥ / طوز خورماتو
١٢ / ١	٤٤ / تلمغار	١١	٤٥ / سندري لاسون	جزء ٢	٢ / قرية سنكور	جزء ٤١٦	٥ / طوز خورماتو
١٣ / ١	٤٤ / تلمغار	١٢	٤٥ / سندري لاسون	٣	٢ / قرية سنكور	جزء ٤١٨	٥ / طوز خورماتو
١٤ / ١	٤٤ / تلمغار	جزء ٣٠	٢١ / دعيلا	١ / ٣	٢ / قرية سنكور	جزء ٤١٩	٥ / طوز خورماتو
١٥ / ١	٤٤ / تلمغار	جزء ٤٣	السيد خلف	٢ / ٣	٢ / قرية سنكور	جزء ٤٢٠	٥ / طوز خورماتو
١٦ / ١	٤٤ / تلمغار	٢ / ١	٥١ / عبدالله رشيد	٣ / ٣	٢ / قرية سنكور	جزء ٣٦٧	٥ / طوز خورماتو
١٧ / ١	٤٤ / تلمغار	٣ / ١	٥١ / عبدالله رشيد	٤ / ٣	٢ / قرية سنكور	جزء ٤٥٦	٥ / طوز خورماتو
١٨ / ١	٤٤ / تلمغار	٤ / ١	٥١ / عبدالله رشيد	جزء ٢	٤٧ / خضر وفي	جزء ٤٥٧	٥ / طوز خورماتو
١٩ / ١	٤٤ / تلمغار	٥ / ١	٥١ / عبدالله رشيد	١ / ٢	٤٧ / خضر وفي	جزء ٤٨٩	٥ / طوز خورماتو
٢٠ / ١	٤٤ / تلمغار	٦ / ١	٥١ / عبدالله رشيد	٢ / ٢	٤٧ / خضر وفي	جزء ٣٤١	٥ / طوز خورماتو
٢١ / ١	٤٤ / تلمغار	٧ / ١	٥١ / عبدالله رشيد	٣ / ٢	٤٧ / خضر وفي	جزء ٣٤٢	٥ / طوز خورماتو
٢٢ / ١	٤٤ / تلمغار	٦ / ١	٤٦ / طوبزواوة	٤ / ٢	٤٧ / خضر وفي	جزء ٢١٤	ب / طوز خورماتو
٢٣ / ١	٤٤ / تلمغار	جزء ٢ / ١	٤٦ / طوبزواوة	٥ / ٢	٤٧ / خضر وفي	جزء ٢ / ٢١٥	ب / طوز خورماتو
٢٤ / ١	٤٤ / تلمغار	٣	٤٦ / طوبزواوة	٦ / ٢	٤٧ / خضر وفي	جزء ٤١٢	ب / طوز خورماتو
٢٥ / ١	٤٤ / تلمغار	جزء ١ / ١	١٤ / جيو كايزارة الغربية	٧ / ٢	٤٧ / خضر وفي	جزء ٤١٧	ب / طوز خورماتو
٢٦ / ١	٤٤ / تلمغار	٢ / ١	١٤ / جيو كايزارة الغربية	جزء ١٧	٤٧ / خضر وفي	جزء ٣٩١	ب / طوز خورماتو
٢٧ / ١	٤٤ / تلمغار	٤ / ١	١٤ / جيو كايزارة الغربية	جزء ١٧ / ٥٥	٤٧ / خضر وفي	جزء ٣٣٩	ب / طوز خورماتو
٢٨ / ١	٤٤ / تلمغار	٥ / ١	١٤ / جيو كايزارة الغربية	جزء ٢٠	٤٧ / خضر وفي	جزء ٣٦٨	ب / طوز خورماتو
٢٩ / ١	٤٤ / تلمغار	٦ / ١	١٤ / جيو كايزارة الغربية	جزء ٢١	٤٧ / خضر وفي	جزء ٦٧٨	ب / طوز خورماتو
٣٠ / ١	٤٤ / تلمغار	٨ / ١	١٤ / جيو كايزارة الغربية	جزء ٢٢	٤٧ / خضر وفي		
٣١ / ١	٤٤ / تلمغار	٩ / ١	١٤ / جيو كايزارة الغربية	جزء ٢٣	٤٧ / خضر وفي		
٣٢ / ١	٤٤ / تلمغار	١٠ / ١	١٤ / جيو كايزارة الغربية	جزء ٢٤	٤٧ / خضر وفي		
٣٣ / ١	٤٤ / تلمغار	١١ / ١	١٤ / جيو كايزارة الغربية	جزء ٢٥	٤٧ / خضر وفي		
٣٤ / ١	٤٤ / تلمغار	جزء ٢	١٤ / جيو كايزارة الغربية	جزء ٢٦	٤٧ / خضر وفي		
٣٥ / ١	٤٤ / تلمغار	جزء ٤	١٤ / جيو كايزارة الغربية	جزء ٢٨	٤٧ / خضر وفي		
٣٦ / ١	٤٤ / تلمغار	٤	١٤ / جيو كايزارة الغربية	جزء ٣٢	٤٧ / خضر وفي		
٣٧ / ١	٤٤ / تلمغار	جزء ٣ / ١	٤٨ / دلس الصغير	جزء ٣٣	٤٧ / خضر وفي		
٣٨ / ١	٤٤ / تلمغار	٥ / ١	٤٨ / دلس الصغير	جزء ٣٤	٤٠ / البو صباح الشرقية		
٣٩ / ١	٤٤ / تلمغار	٦ / ١	٤٨ / دلس الصغير	جزء ١	٤٠ / البو صباح الشرقية		
٤٠ / ١	٤٤ / تلمغار	٧ / ١	٤٨ / دلس الصغير	جزء ٢	٤٠ / البو صباح الشرقية		
٤١ / ١	٤٤ / تلمغار	٨ / ١	٤٨ / دلس الصغير	جزء ٣	٤٠ / البو صباح الشرقية		
٤٢ / ١	٤٤ / تلمغار	٩ / ١	٤٨ / دلس الصغير	جزء ٤	٤٠ / البو صباح الشرقية		
٤٣ / ١	٤٤ / تلمغار	جزء ٢	٥٢ / مربعة	جزء ٦	٤٠ / البو صباح الشرقية		
٤٤ / ١	٤٤ / تلمغار	١ / ١	٥٢ / مربعة	جزء ٨	٦ / بصاص		
٤٥ / ١	٤٤ / تلمغار	٢ / ١	٥٢ / مربعة	جزء ٨	٦ / بصاص		
٤٦ / ١	٤٤ / تلمغار	جزء ١ / ١	٥٣ / زنفروا دهمية	جزء ٥٠	٦ / بصاص		
٤٧ / ١	٤٤ / تلمغار	٢ / ١	٥٣ / زنفروا دهمية	جزء ٥١	٦ / بصاص		
٤٨ / ١	٤٤ / تلمغار	٣ / ١	٥٣ / زنفروا دهمية	جزء ٥٢	٦ / بصاص		
٤٩ / ١	٤٤ / تلمغار	جزء ٣	٥٣ / زنفروا دهمية	جزء ٥٣	٦ / بصاص		
٥٠ / ١	٤٤ / تلمغار	جزء ١ / ١	٥٩ / تل الرابعة	جزء ٥٦	٦ / بصاص		
٥١ / ١	٤٤ / تلمغار	٢ / ١	٥٩ / تل الرابعة	جزء ٥٧	٦ / بصاص		
٥٢ / ١	٤٤ / تلمغار	جزء ١ / ١	٥٧ / البوسراج كلكاني	جزء ٦٠	٦ / بصاص		
٥٣ / ١	٤٤ / تلمغار	١ / ١	٥٧ / البوسراج كلكاني	جزء ٦٣	٦ / بصاص		
٥٤ / ١	٤٤ / تلمغار	٣ / ١	٥٧ / البوسراج كلكاني	جزء ٦٤	٦ / بصاص		
٥٥ / ١	٤٤ / تلمغار	٤ / ١	٥٧ / البوسراج كلكاني	جزء ٦٥	٦ / بصاص		
٥٦ / ١	٤٤ / تلمغار	جزء ٢ / ١	٥٥ / وادلس الكبير وحشيشه	جزء ٦٧	٦ / بصاص		
٥٧ / ١	٤٤ / تلمغار	٣ / ١	٥٥ / وادلس الكبير وحشيشه	جزء ٥٠٦	٥ / طوز خورماتو		
٥٨ / ١	٤٤ / تلمغار	٥ / ١	٥٥ / وادلس الكبير وحشيشه	جزء ٥٠٥	٥ / طوز خورماتو		
٥٩ / ١	٤٤ / تلمغار	٦ / ١	٥٥ / وادلس الكبير وحشيشه	جزء ٦٤٧	٥ / طوز خورماتو		
١ / ١	٤٥ / سندري لاسون	٧ / ١	٥٥ / وادلس الكبير وحشيشه	جزء ٦٤٦	٥ / طوز خورماتو		
٣ / ١	٤٥ / سندري لاسون	٩ / ١	٥٥ / وادلس الكبير وحشيشه	جزء ٦٤١	٥ / طوز خورماتو		
٥ / ١	٤٥ / سندري لاسون	١٠ / ١	٥٥ / وادلس الكبير وحشيشه	جزء ٦٤١	٥ / طوز خورماتو		
٧ / ١	٤٥ / سندري لاسون	١١ / ١	٥٥ / وادلس الكبير وحشيشه	جزء ٦٤٠	٥ / طوز خورماتو		
٨ / ١	٤٥ / سندري لاسون	٩	٣٩ / مطارة	جزء ٦٣٩	٥ / طوز خورماتو		
١ / ٢	٤٥ / سندري لاسون	٣ / ١	٢٦ / البو محمد	جزء ٥١٥	٥ / طوز خورماتو		
٢ / ٢	٤٥ / سندري لاسون	٤ / ١	٢٦ / البو محمد	جزء ٦٣٨	٥ / طوز خورماتو		
جزء ٣	٤٥ / سندري لاسون	٥ / ١	٢٦ / البو محمد	جزء ٦٣٧	٥ / طوز خورماتو		
٤	٤٥ / سندري لاسون	٦ / ١	٢٦ / البو محمد	جزء ٦٣٦	٥ / طوز خورماتو		
جزء ٥	٤٥ / سندري لاسون	٢ / ١	٢٦ / البو محمد	جزء ٦٢٦	٥ / طوز خورماتو		
٦	٤٥ / سندري لاسون	٦	١ / اشورارو	جزء ٦٢٥	٥ / طوز خورماتو		
١ / ٧	٤٥ / سندري لاسون	جزء ٢	١ / اشورارو	جزء ٦٢٤	٥ / طوز خورماتو		
٢ / ٧	٤٥ / سندري لاسون	١ / ٢	١ / اشورارو	جزء ٦٢٧	٥ / طوز خورماتو		
١ / ٨	٤٥ / سندري لاسون	٢ / ٢	١ / اشورارو	جزء ٦٢٢	٥ / طوز خورماتو		
٣ / ٨	٤٥ / سندري لاسون	جزء ٢	١ / اشورارو	جزء ٦١٧	٥ / طوز خورماتو		
٤ / ٨	٤٥ / سندري لاسون	١ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١٢٤	٥ / طوز خورماتو		
٥ / ٨	٤٥ / سندري لاسون	٢ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١٢٦	٥ / طوز خورماتو		
٦ / ٨	٤٥ / سندري لاسون	٣ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١٣٤	٥ / طوز خورماتو		
٧ / ٨	٤٥ / سندري لاسون	٤ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١٦٢	٥ / طوز خورماتو		
٨ / ٨	٤٥ / سندري لاسون	٥ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١١٦	٥ / طوز خورماتو		
٩ / ٨	٤٥ / سندري لاسون	٦ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١١٥	٥ / طوز خورماتو		
١٠ / ٨	٤٥ / سندري لاسون	٧ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١١٤	٥ / طوز خورماتو		
جزء ٢	مقاطعة ٣٤ / امام زين العابدين	٨ / ٢	١ / اشورارو	جزء ١٣٨	٥ / طوز خورماتو		
جزء ٦	مقاطعة ٣٤ / امام زين العابدين	٩ / ٢	١ / اشورارو				

مكتبها : محمد الطائي



○ مؤرخون عالميون ..

اعطيته لائمة بالمؤرخين العالميين ، فقل فيهم قولا  
اجتهاديا ..

المسعودي مؤرخ دقيق مرجّح الادب بالتاريخ واعتمد على الجغرافية ..  
يرتكزنا بحث المائي خدم التراث العربي . ولم يكن عنده في تاريخ  
الشعوب الاسلاميه بمسئوي سمعته ..

الطبري نيدا به فترة جديدة حيث صابر التاريخ موسعا بقرّان  
والكتبة ، وطريقته في الكتبة متأثرة بخلقه كسعدت وفيه ..  
اشجار مؤرخ المائي يعتز بالاطلاع غير ان نظريته في تفسير التاريخ لم  
تقدم شيئا جديدا ..

البلاذري واسع الاقاف ، محب للنقد ..  
هيزدوتس كتب ما راي واسمع دون تمحيص واحيانا يفتلق الاخبار ..  
التاجر الديني واضح في كتبه ..  
البلياقوي مؤمن بفكرة التاريخ العلوي ، عادل بلحكمه ، واسع  
الطلاقة ..

كلاوس بير اعظم مؤرخ في تاريخ مصر القديمة واترها ولغتها ، يثقل  
عشرين لغة ..

ابن بطوطة الفاتح كثيرا في رحلاته فصار مصدرا مهما ..  
جورج كامرون مؤرخ كبير في تاريخ الشرق الاسي القديم ، علمي في  
كتباته ..

زبلوتسكا مؤرخة واثرية بولندية ، واسعة الاطلاع ، تلتك لغات  
عديدة ..

اكاس كيلب مؤرخ جليل ، عالم بتاريخ لغات غرب اسيا القديمة ،  
ترك المئات من الدراسات ..


جون ويلسون من مؤرخي تاريخ مصر القديمة الكبار ، اسلوبه  
موضوعي ..

روبرت بريودود اثارى معروف ، كشف الكثير واصطاع اللام عن العديد  
من الحقائق ..

ويل بورغر اثارى ومؤرخ هولندي من كبار علماء المسموليت ، افاد  
الكثير ..

غوستاف فون مؤرخ لاهل ، عارف بالتاريخ الاسلامي ..

**مكتبة**



وعلماء وموهوبين ، ولديه ميل الى حياة القراءة ، وعيل.  
نفسى الى ان يكتب ، فلابد ان يبدأ تاريخ مكتبة منذ  
طولونه الاولى ، وعصدا تبين النفرة الاولى الى حياة كل  
المجوهبين في الارض ، اذ لا معنى للمجوعة بدون التعلق بالكتب ،  
بدون ان يكون الكتاب ، اي كتاب ، حلما اوليا يراود خيال  
المجوهبين ، وعصدا التعلق مع الاحدم في قصة عاشق وعشوق ،  
عشق الكتاب لجزء ان كتب ، لم يعشق مضمونه وانما لونه  
والاسماء اذ كان لونه زاهيا ، لم انه لم يهتم بشيعة . وانما كان  
يضع ان يجمع عددا زاهيا ( رازونة ) واذا املتت ( الرازونة )  
استبد به هوى الكتابة ، وانعش ، بل اراح بفكره ان يسلم مرجعا  
في مكتبته في غربة نوم العاشق ، والاطفال اذا عشقوا شيئا في  
طولوتهم ويبت غرائز هذا العشق واسعة في قسعت او حركات  
شخصيتهم ، فلهم يعلون عن ( ولادة ) مواهبهم بطرق تلقائية  
وعملية تلقائية اخرى ، وطوبون هذه المواهب ، اذا كفوا حقا  
ينسجون اسرار مواهبهم ، فاحضر مواهب الانسان هو ماضي مواهب  
الانسان لا محال . لكنه بعصدا دخل الى مضمون الكتاب ، لان  
موجبة الاحدم خاضت : ( ان افرا ) . افرا حالا دون ان يفوره  
عشق اللون الزاهي في عيلاري من كتب . اكتشف ان ( شخصيا )  
يتطور مع الكتاب ، لكل مرحلة من مراحل حياته تعبر عن وعي  
خاص بكتابه . لكنه في جميع مراحل كل ( كتب التاريخ )  
يرافقه .

هكذا اظهرت في قوائم كتبه ، في الطولية قرا القصص ، وهي قصص من نوع السير والادوات الخيالية ، وفي قوائم قرا مسلسلة المخاركة العربية ، وفي الشريعة اطلعت القصص العربي . وفي الآخر : قصص مستتر في تاريخ العتاك . وفي الكتب كتبت الجغرافية اطلارقاته في التاريخ العلم ، وفي عالم عالم جامعي في مذهب من يدانية "خصميتات" واستادها يدور الصاميين في بداية الستينات ، فبعد ثلثة اشهر في (فلسفة التاريخ) ، وبعد عودته من امريكا (وقد ترك هناك عمل مكثف في اثاره لا تلتزم به) ، واصفاه منصب الادب الادبي في ادب ادب "تاريخية" وفي هذا الموضوع صنع مكتبته بمزاجه لخص رومعه في كل نوع من انواع التاريخ عتوانا لوجه قصير ، فنهك انظر : تاريخ مصر القديم ، وتاريخ البتاريخ العربي الاسلامي ، وتاريخ شيخ لعزى لمعير ولوجه بتاريخ ايران والهند والصين ولوجه بتاريخ لخص لومسي والمصطفي ، وتاريخ سورية واسيا الصغرى ، والتاريخ لومسي ، وتاريخ لومسي . ولونحت بالادب الايران والاساطير ، وتاريخ لومسي لومسي . وفي بحث في قواعد اللغات القديمة وقواميسها ، وفي ركن من مكتب حوت حوت خمسة بتاريخ من الدويوات ، وفي مزيج من مصب يمحلت تاريخ فيه خلل جد كثيرا .

**عالم غريب متغير**

لكنه لطيفه الكهنية كانت في امريكا .. راما وهو طالب علم مدنا تلحق على عالم غريب اطواره ، هي عبر اطواره التي عاشها في ظلال ابايل القديمة . لكنه سرعان ما عاش انما الدنيا الجديدة جاء اشد حبب له التمسوه الى دنين فيفني في ذي من اجل انا التي اوجوه ، ثم رأى من امريكا وهو في مسرح الجماعه فيمن انجسنا من البشر ، صدى وحمرا وبمضا صفرنا . واكتشفه عن الانسان ، في هذا الميزم قادنا الى مطرح الاستسا والاساس في بيده ويعدو الاقول في سواء العلم ، ثم رأى شيكاغو في اوزر مشيدون ونفركا راديو . و ابعما اوامير الجولوس . والافريقيون ، اي انه رأى حقيقة امريكا سائسا سائسا حواس . من السطح الى الجيرون الجوال السطح ، ولم يدمل قناتته . من انه غريب . لكنه تالف ، فالعربي يلف في حدود اللياقة الغريافيه وفي حدود الوراثة الحضاريه .

○ **احكام في التاريخ !**

وكان مؤمنا في ان يقول الحقيقة ، كل الحقيقة في ما سألته :

س - ما الفرق بين المؤرخ الببلي القديم والمؤرخ العراقي الحديث ؟ ..

ج - الفرق كبير ، فالمؤرخ الببلي شخص عارف بعكثية وهم قليون جدا انذاك ، يكتب عن حادثة او حصة معينة في القلب ، كما يريد الملوك ..

س - من من الشعوب امتاز بجبهه التاريخ ..

ج - العراقيون ..

س - ماهي الامراض التي يصاب بها المؤرخ ؟ ..

ج - القلب والسوطلن !

س - هل نذمت على شيء في كتبك التاريخ ..

ج - كلا !

س - ماهو القانون في مؤرخ ، يقتل الاحداث ؟ ..

ج - يجب ان يحكم ويكون .. ولكن اعتقد ان هناك عدة قانونية في ذلك ..

س - هل شرط ان يكون المؤرخ سفساسا ؟ ..

المحبوب في السودان سنة ١٩٧٧. وقد تعرف (أحمد) على يوسف فضل في أمريكا في أواخر استأذنة دكتور أسامة (جورج). بمعنى العلاقات الدولية. وبثقتوا على بعضهما عندما جاء يوسف فضل إلى بغداد في زيارة تفقدية. كما أعاد صديقه الدكتور عوض خليفة الاستاذ في الجامعة الأردنية كتبه الموسوم: (نشأة الحركة الإصاحبية) المحبوب في عمان بالأردن سنة ١٩٧٨. بعد سنوات إرسلك له جامعة شيكاغو - مركز دراسات الشرق الأوسط عدة كتبه. تعنى بأثار الشرق الأوسط. ووجدت لعدد سنوات من مجلة دراسات الشرق الأوسط التي تنصاعها تلك الجامعة. وهي من بين جعلت ومؤسسات لاجئين مراكات ترسل إلى الجامعة اقترح صديقتنا أن مراكات ترى به اسمها في قائمة المؤرخين المشعرة عليهم في لوائح الهدايا الخيرية.

وهو ايضا يقوم باعادة كتبه الى ادى له كتبه . وفي الحقيقة الاخيرة صارت اداة فعالة في اعادة كتبه . ان لا يهبط الى الناس ( فربما نكتشف على كتبه ) انه كثر كثيرا ما كتب برسل كتبه الى الناس من الف سنة وبعض هؤلاء الناس يطوي الكتب ويهرسها على حالها بل قراة .. وكانهم هم المتكلمون على ، حتى اعاد عليهم باب كتبه الى الابد . ومن هذه الفتحة التي ترى في الكتب الاعادة فنية اخلا للرائي . من نيوته . وهو مام واداري سابق ، كثر القراة .. ان يجالس النافذة ، فما ان يرسل الامعة الى كتبايا من كتبه يقوم الرائي بالنافذة ويأيد اياما لاحتلاطه بين فصوله ويرسله الى احدثه بجاء وابد ، ومن هؤلاء ايضا الدكتور تقي الدباغ . .. والدكتور احمد عبد الجواد . .. وهما استفادوا بجامعة بغداد ومن علماء هذه البلد في اخصاص الحضارة العراقية القديمة . .. والحامي فاضل الفيضان . .. وهو رجل مطلع . بقرا التاريخ وله فيه اراء رقيقة . .. هؤلاء او غيرهم اسرنا الى الاحمد (تاجمناهم) التقديس حول كتبه . افاد منها فائدة او غيرهم تقديرا ..

اما عبارات الاهداء التي كتبت له .. فكل يصفه بمزاج علمي .. وهذه بعضها ..

١ - الأستاذ الكبير الدكتور سامي سعيد الاحمد .. مودة واحتراما وتقديرا ..

[ من الدكتور روناك زلهايم - ١٩٧٧ ]

٢ - هدية مزیجة الى الاخ العلامة الأستاذ الفاضل الدكتور سامي الاحمد ..

[ من الدكتور احمد سوسة - ١٩٧٢ ]

٣ - الاخ العزيز الدكتور سامي سعيد الاحمد ..

[ طه باقر ]

٤ - الأستاذ الفاضل الباحث المؤرخ الدكتور سامي الاحمد ..

[ من الدكتور بشار عواد معروف ]

٥ - عالي القدر .. ذو درجة العلم العالية الأستاذ الفاضل سامي الاحمد ..

[ من شاك صابر الضابط ]

٦ - الى اخي الأستاذ الكريم الدكتور سامي سعيد الاحمد ..

[ الدكتور عبد الجبار المطليح ]

● في المصحح الموجوب في جبال كوروايات المقدسة - ١٩٦٤

**طريقته**

ولدت في تسكك حائل تصنف كتبه (باني طريق اشترى كتبه ٥) لأن الكتب الموجوب في جبال ذات تاريخ بعيدة اولا - ولا يقتضها اهل عالم اختصاصا فريد ثانيا. ويرتجى طبعها والتعليقات على علميها - بانها من بيئة مكتبات قدسية كانت ملكا لعلماء اواخر القرن الثامن عشر والافاق التاسع عشر. ثم ان بعض كتبه اتت لاجل الاقسام العالي المستوى. بدليل اسماها الضبابية التي لا تحمل اسما جامعيا شريفا. وبدليل ان جزءا منها لا يوجد له نظير في مكتبات علمية. ولذا رجحت ان مكتبة رحلة عاشق من سبيل الدمار (من اين جئت بنيت هذا). وكيف صارت الضاربة كلها في رحلة صغيرة. اسما مكتبة امير الجبال.

كانت طريقة في شراء الكتب تتم بملأه مصادر  
١ - المتاح في بعض نشر عالية لشراء الكتب المهمة ( وهو ناتج اتبع في أوروبا  
وامريكا منذ زمن بعيد ) فكانت هذه الكتب تروى اليه ( كالمكتباتها ) بصورة  
دورية ، فلذا : قال له الكتب او مجموعة كتب ، يرسل طلبه الى تلك الدورية  
( بمجموعة البيانات ) فتمرر هذه الكتب وتقامت الكتب ، ويقوم الامد  
بشراء الصلح بالمال ، وله من هذه الطريقة كثير من النقص ، وفي عريف  
الكتابيين المستلزمات . دراسة التتبع هذه الطريقة ، وليست كتابا من الكتاب .. وكانت  
القاهرة في عاصمتها هذه التتبع اتبع في الكتب الى ان كان في السياسة  
السياسية ومخبراتها في نهاية الخمسينات حالت دون ان يستمر هذا التقليد ،  
واختار نهائيا

١ - كان يشرح كتباً من دولة الحكم العلماء الذين يتوهمه أنه  
واضحا عن طريق دور النشر. - دولة الخليفة بهذا (التقليد) - وباتني  
المعاملات والمعاملات العلمية. عن بيع مكتبات العلماء الراحلين - وباتني  
التقليد للكتاب في الدولة الدور ليعيدون الناس من الكتب. بمسح  
أهميتها واسعاها. ولد اشترى الامد في امريكا عن هذه الطريقة. كتبنا  
تأريخ طبقات العلماء بالغة الانكليزية ولغات ارباب المعرفة .. فقمنا  
تولي العلم (موسار) اشترى الامد في كتب كتاب (الدين العراقي القديم)  
وعندما تولى اخ. اشترى في كتبه (قاموس اكدى - الماني - اكلزي)  
وهكذا كانت سلسلة الكتب الجواهر التي اشترىها بامبار الدفب .. وطالما  
بوريافت من الولايات المتحدة الى ايين بولادة وفي لندن وفي طابته بشراء  
كتب المتعلمين من دور النشر التي تنهج بيع كتب هؤلاء المتعلمين !!  
٢ - يقتصر في امريكا دور نشر صرف دور (كتب المستعارة) قبيع الكتب  
بامبار. زعميد. ويصنف الفئات ويصنف الامزان. وكانت هذه الدور تروج  
كتبها الى من طريق الخلف الامد في طريق المصنف الكبير الذي يزين واجبات هذه  
الدور. فبين اسودم لاحر كان الامد يملتي من امثال هذه الدور كتب غالية في  
الاصمية شكل الفقرة الاساسية في قوائم مكتبته ..

كتب الاهداء

وكانت زخمة في هذه الفترة (١٩٥٤) فكتب هذه قصة سيدنا إسماعيل عليه السلام في الجبال والقفلات، وفي دروس الإنجليزية للطلقات التي يتقنها، وقام في متحف الآثار بواشي يكثر ويكتسب فيها، وعبر من مدينة إلى أخرى بازاء الامم، ومواصلاته من كل كان فحيت فيها عن اخذها للامم، وجيبوليا الارض، نعم كان عندما يقترى في زوايا، في متحف الآثار يطلب من رؤساء المتحف والى في الجيبوليا والازياء، لانه امن ان المؤرخ اذا درس شيئا في تاريخه لم يجد له من غير اقوام هذه التاريخ الحديث حتى في ازدهارهم وطبيعتهم ارضهم، ان القطار كان قصة شعاع ولدي، وفي الحلقة في فصل القصة، وفي الطائرة وفي القصة شعاع، وفي كل سيرة اولئك الذين تكون (رواية) في امريكا، رواية مؤرخ اصلي بعيد عن الاضواء الخالية والذلة الساحرة والحرام المزدحم، ادخل في رواية الجبال يشهدون على واقع حياتي، ليدهم سيف وطلسمه حقائق الاجزء.

يتنقذ الى عوالم العشي اسلوب الرحالة، وفي رواية عن امريكا يقدم لك امثلة في تنوع المجتمع، في اسرارهم وخواصهم، وهي امثلة يقبضت في ذهنه.

فقد رأى في زوايا سنة ١٩٥٧، وخلال شتاء بارد، وجلا في شاربقة

والية . وتحدثنا أولاداً عربين كانوكسيه من الكاشان . وإذا هذا الرجل ( علي )  
فوسوي : أن من أركان الفوسويين الذين قرأنا عنهم في كتب الموشات الجديدة  
في بلاد السمنيات .. **قال** للأمام :  
في تؤمن بالدولة كشكل دستوروي البشوية ؟  
- نعم ..  
إذا أنت وأنا على طرفي نقض ..  
- أنت على خطا .. لكننا ينبغي أن نؤمن بالدولة ، ومؤسسة الدولة . في نأيد  
وأجابهنا على الوجه الآخر . وأن نؤمن بفوسوية دعم القدر لها . لأن بدعمها له  
يبنى قواعد استكرام واستمرارية وسعادته .  
والنشم الفوسوي ، وبقي الأحمدي في نفس جواب . لقد وجدته مثلاً  
للإمامة . مثلاً بحسب إمارة الفوسويين . كخروجهم على نواح . وله  
أطراف على مسجل في سجلات الناس .. **قال** : وبأن الإنسان في أجراح .  
ولمّا الأحمدي يش في مكتبة ليكنافو . ولمّا هو يتحدث عن قضاة هذا  
الفوسوي لأحد رفاقه الأمريكيين : علم من قضاة هذا .. أن قضاة الفوسويين  
طهران من الحكومة الإيرانية . وأنه مشهور بالفكرية . **قال** : أن قضاة  
من الحكام مستحق للاحقة وأحلام جماعته في نشر العدل بيني وبين الإنسان في  
الأرض جميعاً .

وقابل الاحمد في دمشق - كيويادو بالولايات المتحدة سنة ١٩٦٥ مائة ( مائة ) كل الايمان بتسامح الارواح ومقننة القضاء ككلنا بهذا الهدا .  
وجرى الحوار بينهما :  
● هل انت لفريقية ؟  
- لا .

● **يافانيه** : غربية ١٠٠ ٪  
● **من البشر** : حال الجسد  
ولم تقتصر بل تعطي جنباتها الحقيقية ، ول احتلت : **إثني امبرية**  
وما اثني انكلو سكسونية )  
وما هناك في هذه الحياة  
١٠٠ ٪  
- ان اعيش ( حياة نبيلة )  
وما ( الفشل ) في مفهومه  
- ان لا يفتنني شيء في هذه الحياة  
ومعتق مثالا : اذا بقيت نبيلة و اذا صيت في ذلك فسأكون في حياتي المثلى  
الأخرى ( قل ) اقبل ان جنة الله تعالى .. في بلاطه الروباني . بالعضرة  
الالية ، واخاطبه بان الدنيا عتمة ... وقد درس الامجد تاريخها . بوجدها  
مقتة للآلية ، انيس الانايس الضميمة الغريبة . وتكلم بصوت خافت رقيق  
تفكرت فخرنا وادخلنا ميسرا والارباب السمناء ، ساعد الاحتار ، كل ذلك من  
حوصلا لعدد من هدفها الرسوم ، ولذي هوربوليا الطنية القموصي . وهو  
هدف ليس بعدد من تتأسخ آخر ، قلت في نهاية الحوار : ( يا سامي عن كما  
كنت ... ) وابتعدت ...

والتي في لوس انجلوس في شتاء ١٩٧٧ شخضا فرسبيا على مدة طويلة بالاسكاندية بمصر العربية واقتن العربية . وكان شعر راسه الابيض يبدى الى تحت وكثيره . وحيته الطويلة تصل الى النصف الاخر من صدره لا يتكاه لغات عدة وعلى جانب كبير من التكلفة . واسع المعرفة . شديد الحساسية . يصل عمره الى ٦٥ سنة . يتحدث مع المختصين بكل التخصص . يناقش القضايا من آخر ما ظهر من الابحاث . ويعطي الراي فيها واضحا صريحا حريثا . قال للامد :

ما الفنيا ؟ ..

- الحياة بما فيها :

● اعطى الزمن غلابي في عباب النوب ..

وفي دودة اوردية زار الاحمد منافع النسي في المنياء وبريقفانيا . وزار كندا . والقي في جامعات اوريا المحاضرة في اللغز . واشترى من مكتبتهها قواميس اللغة والجغرافية ..

**طقوس**

فيها جامعة .. بحثا عن كتاب لم يره من قبل .. وان تكون اجسي .. مكتلة ..  
بحرية الاطلنطيك .. وامم شي يشك في حياة ابي مندية هو .. (دايلين  
الهايت) .. في هذه السلسلة وصفا مكتنتك كتابا عن حياة الناس وعاداتهم  
وعرفهم وميتهم وشعارهم الدينية .. لغلا دار علم هاليفايكس (كندا)  
وتعرف عن دليل هاليفا .. بعد سنوات اربعة اخرى ينظر الى السليل هذا  
بنيي المدينة السكائنة قد تجتلب .. وذا دليل العرب قد زادت فيه زيادة على  
اعشائية .. ومرة دار منية (اومالا) في الولايات المتحدة وعندما تصف رائيل  
هاليفا بعدة سبل فيلة عن العرب .. لكه لا ابلغ على في سنة ١٩٨٧ .. هذه  
العرب من الزيادة التي حصلت عن نسبة العرب .. وكانت زيادة على اضع  
كلت احدى اللغات في مجلة القويون كتل المدينة عن العرب واسمها  
(عليه) .. وكذلك دليل عن اطلاع على دليل لغتين ميسرة كراتشي واسمها  
(زبانك) في كندا خلال سنة ١٩٨٦ .. ذات تعرف على طيبة المدينة وانواعها  
والزبانك في الهند اسماء خاصة لم يسبق فيها عن غرائزهم وخواصهم  
الصورة اليابالية القديمة .. لقد كان فيه للسفر فراجا من غرائزهم وخواصهم  
الدائلي صبة ذاع صيته في شفق السفر فزال فيه عن اصدقاته  
الطلسي (الكتلة) .. ذاع صيته ..

قد تركت الجنان في جانب لكي  
أبني بيئتي في الهوى قلت يوماً  
لأفئدك فأحيتها أن أفلق يوماً  
أن هذي الحبة ترجو كلكم

● هو وزوجته في البحرين بدعوة من وزير التربية والتعليم البحريني سنة ١٩٨٠ .

وطار الاحمد فرحا عندما سمع هذه القصيدة . ان وجد فيها ( مفتاحا ) مهما  
 لحل الكثير من اشكاليات العقائد في التزييدية . لاسيما ما يتعلق الامر بالكارم  
 حول التوحيد .. ويافكار الانبياء الخوض فيها الآن . اما الله في كل ذلك . ان  
 الاحمد استطاع ان ( ينتزع ) العلوم من الميادين ، واحسن التواريخ في ميادين  
 الجغرافية واحسن بعثتها في التاريخ واطولها وادابها ، فقدر الحقبة ...

ومرة سأل طالب أمريكي بجامعة ( دنفر ) ما الشيك ؟.. فقلحه إلى عالم مستشرق كان قد دفع فترات قصيرة عن قوم الشيك ، العراقيين الذين يقتلون شرقي الموصل ، ولم يفتح الطالب ، إلى سبق أن كان كتابته دأب المستشرق .. الذي أعطى أفكارا عمدة وفي خلاصة إحصاءه .. وأصله مرة أخرى إلى ( دانيال الخلل ) .. أصدرته أختي جملتها عام .. وبسكت الطالب في قلبه الإحسد لعل متعللا .. وأن الزمان على عدم معرفة كل قوم يعيشون في هذه الذي هي ابتداء إلى الكتابات التاريخية عن سلالات وميل الأرض ، فما أن كان من أميركا حين بدأ يعمق إلى مدن الشيك .. فزار أربابهم للخدمة وقراهم القديمة ، في ( دراويش ) و ( منارة ) و ( بابيوش ) .. إلخ .. وجلس في بيوتهم وتعرف على مساهمهم التاريخية وأكل في محفونهم وسمع محاضراتهم وشاهد أربابهم ونجى صغارهم والنساء والشيوخ حتى إذا مامرت غيمة في سماء قراهم وبشيت مطرا ثقيلا في حقلهم .. خرج وجهه إلى ليل أنيس قلبه .. كما انظر على شمس .. يوم أراد أن يبحث عن مد القري عن قوم شرق الموحثين تاريخهم ولعل المستشرقين عنهم مائلوا فخرخوا عقائدهم ورواها وجودهم .. فأرى العقاقير غير هذه ( المحقق ) عن كل المستشرقين في الدنيا في الكتب والحصص أو غير الدنيا التي عليها في قري الشيك .. حتى قال : ( معايشة الإنسان لا تمنع من الوثوق .. ) لكنه لم يكتب فيهم كتاب .. لأنه لم يد فيهم صلة بالصور القديمة ولا بالتأثيرات الدينية عليهم .. فتركهم .. وأما مفتتح يأنهم قري لاسلامه بالأسل لم يتقدم بدانياته القردة التي أعقبت الاحتلال الأمريكي .. ولأنه لا علاقة لهم بالتمسك .. وما اختلف مع الأحاد جوهريا في ذلك .. فلأنزوخ واسمها إذا كان مرزها كتابا محلا استعجابا .. هو عين قري الاندساي .. وأجاب يتحسس بصحري الحياة .. ولحق يلقه ويقاوم كل الإضباب كل إلى الشيك .. فلماذا أكتب مشاهداته وصمغ ما أرى وشهد الواقع حتى وإن لم يكن هذا من .. إخلاصه الخاص ) الأكاديمية الصرف .. ومع ذلك لعل اجتهاده في ذلك التاريخ .. أو اجتهاد بدون حرية .. ولا حرية بدون وعي .. ونحن مختلفان مختلفان !..

ومن أقطار العرب . وحل الى سورية رحلات عديدة ، وهناك طبق نظرياتنا في تاريخ سورية القديم والسياسية لها علاقة بتاريخ فلسطين الذي كتب فيه موسوعة كبيرة ، وقد تعرف في سورية على الحكمة التي حظيت فيها الى الاحد من بين يوحنا وفي جميع أسئلة التاريخ في قسمه واشترك الاحد معهم في نقود عن معنى التاريخ القومي ( .. الدكتور طاعون واحد من القلائد .. الذي تناول تاريخ الوحدة القومية او الوحدة التي قامت في اوروبا ، بالإضافة والبراعة الامريكائية ، يكتبه في هذا المجال فرع مصدر من مصادر تاريخ اوروبا القومي .. ) .

وفرض الاحد الى لبنان ، وكانت وجهته : الجامعة الاميريكية ، هناك التقى اصطفا في سنة ١٩٧١ . مثل المرحوم شيخ امين فارس .. والدكتور اسحق نسيب مكارم ( زميله في النضال ) ، والنتقي في جدار الجامعي مع مدير الشهور الكبير فلسطيني زريق ، وقد وجهه الى الاخند أسئلة واستشارات تتعلق بانهات وجهته التي تدفق يوم شيخنا الكبير وبقدم له مقدمة سنة ١٩٦٤ . قد اعجب زريق بالاحد اعجابا ، واتشى على شكله في التاريخ ، وامانته و النطق والبراعة والتحقيق ..

وفي سنة ١٩٧٨ انتخب للتدريس في مكة المكرمة ( في كليتي التدربية والشرعية ) وفي تلك الايام فائدة كبرى ، فقد مسح تاريخ مكة ، بالوقية ، علم القارئ بين تلك الكتب والشاهد التاريخي القبطية ، بلون نظرياتنا في متعلق بتاريخ مكة الذي جوده في بعض المصادر الكبرى معلما

**رحلاته**

رحلاته هي الأحدث .. مكتبة كبيرة لكنها ليست لها سقف أو حدود معينة ، رأى فيها الباحثون ناطقا ينتج له أن يقراه لهما سقف .. وكان منذ طفولته يرى المدن والبلدان من غير جغرافيا ، فلا يلتفت شيئا في المدن إلا ويصبه أولا ، ويترجم في التقاليد ثانيا ، وبعد به عدة ثلثا ، وربما : يقابل كل ذلك في قراءاته النظرية . فلما هذه المدن الجغرافية تصبح عيننا تاريخية ، وإذا كل ماريان كان تاريخا ، وهذا التاريخ سلسلة من حوادث وأحداث ، ويصبح الأحداث قوم من الأقوام ، وإذا حديث المدن في جغرافيا الحديث ، أصبحت جغرافيتها آثارها وتشكيلها العمراني ، انعكاسا يختصر تاريخ عموم البشر ، بشر من البشر !!

ويهم من الحديث : قدمها التاريخي ، ثم شرعية انتمايتها إلى الأصل ، ثم أقوم ، فإن لم يجمعهم على رقم المدينة تركهم وشأنهم ، لا كروا ولا يفضا ، لانه ليس علما تاريخيا وجغرافيا أو علما أخلاقيا ، حتى يصنف الصفات القوم ويجمع الفروع إلى الأصول ، وأما هو مدفوع وبخاصة في التاريخ القديم : ليوفر كم من القوم في عدة بابل أو آشور .. فلا إلى الصلوات ، كما تحدثت الكتب والعلماء والأرواح والرقعة أثناء هف في القادسية ( اكتشف ) أي أنه وقد ضللت في ذات الذي قراه ويبحث فيه ، وتلك هي ( عبرة ) في كل رحلة بها إلى مدن الأرض .

زاد الهموم التاريخية العراقية بحسب الخلطة الجغرافية الأثالية ، في يده كالماء يجمع فوائداه إلى الرواية ، وفي عقله خبرة المدن وخبرة القامان ، لكنه لم يفلح ولهي خير خبراته في تزاوة المدن ، فكتبت أشياء تغير القامان ، لكنه لم يفلحها تلك الأثرين أن يفضح أصدقاء في مصر .. فكتبها أيضا في غير المدينتي الأثالي ، وهي كل حال أشياء تبقى المدينتي .. فهدية أثارتنا بل طعنا ..

بين هذه المواقع التي زارها . وقامه الآثار التي تقع في مزارع اللبديية ، عندما قدم الطوائف لتكليف كتابه عن اللبديية . تضاف في ( الشيخان ) وانسدر في اربابها .. بعشقة . يحزاني ، عين سفتي .. وفي خلال شجرة بالقرب من مزارع ارمق ( الشيخ عدي بن مسافر ) الذي يقع في ( لايش ) كتب اخطر العتاني في تاريخ العقائد عن اللبديية . وفي خلال جدران اخرى لاملكن مقدسة اللبديية صاغ الاحمد فصلا مهما بجهة فصحة عن الكتب المقدسة للزبديية .. في ( بعشقة ) وبينما هو يصور بكارته الصغيرة نظرا لكل آثاره سمع من أحد اصدقائه مفاعيل لاثنية ، غاضة الرمز ، غامضة الاطراف ، كان صاحبه يندفن بها في اصولها القديمة . واقترب اليه ، طلب منه ان يعيدنا نحل اسماءه ، فاستجاب لدعوتي :

[ شبيثو ]	بزناره
فلولو	الوئي وارل
عتله	في عين ناخو
شليس	اسمه يژند
اتت صومسي	وصيلاتي

غثرت  
قولوا هذا  
قوتله في  
في الارض  
بلدشاهي  
الخ .... [

الذين يبدون اليه كتبهم ليقرئهم الا عن طريق (السماح) معاوية (ب) علما  
 في التاريخ (ج) اخبروا (د) في النوع (المصدر) ان الذين رآوه منهم يخطي في مؤتمر  
 دولي ويواصل بين اساطين التاريخ ، و الذين قرأوا هذه تحقيقات علمية في  
 مجالات علمية وفكرية (هـ) لروح ، ومنهج أجهاد ونصف أخلاق ، فوهين  
 هذا ذلك من البرهان (و) التاريخ .. ويستحق كل مهولة على ورق كتب  
 الأعداء .. وتكشكش كل الأعداء في مكتبته من العلماء الأجانب (ز) : بيننا :  
 من علماء التاريخ القديم وكلهم من الأمريكان عندما كان احمد طه قدوة  
 الكتب وهو على مالكة جامعة لندن ، وقد اتقناته عن هذه الكتب بعد عودته الى  
 بغداد الى الآن . هذا نهض بعض اصداقته الدقائي من اساتذة جامعة كينغز  
 وجامعة لندن بإرسال الكتب اليه وهي مشرقة بغيرهم وشمسي في عبارات  
 الذكري ، وبين كتب الأعداء الأخرى ، كتاب العلامة وتداول زهايمر رئيس قسم  
 الدراسات العربية في جامعة واشنطن وبألتا الاتحادية ، وكتبته لمضغ لبعض  
 الكتب القرائية العربية الموجودة في مكتبة الجمعية الشرقية بلانليا ، وهو باللغة  
 الإنكليزية وعناؤه : (كتاب لتاريخ الأديان) طبع في فيليبينس سنه  
 ١٩٧٦ ، وقد اقدم احمد عرضا على الكتاب مشروحه بغداد اوزاراحت  
 عنوان : جهد قيم ومشرقة التاريخ بتاريخ ١١ كانون الاول سنة ١٩٧٨ ،  
 وكذا آخر من كتب الأعداء الأديان : الفيلسوف الأمريكي تشارلس  
 ميلانكن ، بعنوان : ( دليل الى فلسفة اللاويان المعاصرة ) المطبوع في الولايات  
 المتحدة سنة ١٩٧٢

هذه كتب كثيرة اهديت له من اصداقته الكتاب العرب من اضراب  
 الدكتور يوسف فضل حسن ، رئيس جملة الخطرموه وعضو كتلة :  
 (مقدمة في تاريخ الملك الحسن بن السوادان القسري ١٤٥٠ - ١٨٢١ )



## ملويو الزمالك يصلون القطر .. اليوم الإشقاء يخوضون ثلاث مباريات أمام الكرخ



بكرى ميلاد الرئيس القائد المتناضل صدام حسين غير ان المباراة لم تقيم بسبب منعة الاتحاد الدولي لكرة القدم الامر الذي دفع باتجاه اقامة لقاء ملويو والقي هذا الاتحاد التجاوب الكفيل من النادي الشقيق الذي حرص على المشاركة في احتفالات شعبنا بهذه المناسبة العزيرة .. وتجدر الإشارة في هذا الجانب الى ان فريق الزمالك الذي يضم أربعة لاعبي المنتخب المصري الذي سيشارك في نهائيات مسابقة كرة السلة بولنديا سيخوض ثلاث مباريات في إطار مهرجان الكرخ الرياضي ..

يصل بغداد ظهر اليوم قلما من القاهرة فريق نادي الزمالك المصري لكرة السلة تلبية لدعوة الهيئة الادارية لنادي الشرطة الرياضي حيث سيخوضون ثلاث مباريات ودية أمام فرقنا المحلية في إطار مهرجان الكرخ الذي تنظمه مديرية ألعاب قوى الأمن الداخلي ..

مباريات الأول اسم فريق نادي الكرخ في الساعة السادسة من عصر يوم غد في الساعة السادسة من عصر يوم غد والثانية أمام فريق نادي الشرطة في الساعة السادسة من عصر الأربعاء والثالثة أمام فريق نادي الشرطة في الساعة السادسة من عصر الخميس وسيتم بثها في قناة صدام حسين الفضائية للتلعب الرياضية ..

### السلاوي يصل الى الرياض

الرياض - ٥ - واء : وصل الى الرياض امس عبداللطيف السلاوي وزير التربية والرياسة والممثل الثاني لرئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية في زيارة لمسؤولية تستغرق عدة ايام ..

كما ستتم دراسة العديد من الموضوعات التي تم الرياضات العربية على الصعيدين العربي والدولي إضافة الى مناقشة توحيد موقف المجموعة العربية الأعضاء في اجتمع الاتحاد الاسيوي لكرة القدم الذي سيعقد في الصين خلال الشهر الحالي في جانب مناقشة برامج اجتمعات وشبكات الاتحاد خلال المرحلة المقبلة ..

وقال الوزير المغربي في تصريح لوكالة الأنباء السعودية انه سيعطي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب على المراحل التي قطعها المغربي حتى الان في سبيل تقديم نهائيات كأس العالم لكرة القدم والمقررة اقامتها عام ١٩٩٤-١٩٩٥ في المغرب من جود حتى الان ..

## «رياضة وشباب» تنشر نص قانون اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية

٢- التبرعات والهبات والوصايا والهبات التي توافق عليها الهيئة التنفيذية ..

٣- ايرادات المباريات الاولمبية والاقليمية والقارية والعربية والمباريات الشبهية التي تقامها اللجنة ..

٤- ايرادات الاخرى التي تحددها الهيئة التنفيذية بمصادرها ..

٥- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٦- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٧- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٨- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٩- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٠- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١١- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٢- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٣- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٤- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٥- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٦- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٧- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٨- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٩- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٢٠- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٢١- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٢٢- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٢٣- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٢٤- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٢٥- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٢٦- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٢٧- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٢٨- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

## بطولة عدي صدام حسين للدراجات

ينظم الاتحاد العراقي للدراجات بطولة السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في الرابع والعشرين من الشهر الجاري وتستمر يومين ..

وستضم البطولة مسابقات المسلكين لمسافة (٨٠) كم والشباب لمسافة (٥٠) كم على شكل دووات من امام بلدية اللجنة الاولمبية ثم ملعب الشعب فمدرسة ألعاب قوى الأمن الداخلي حيث يشترك (٥٠) متسابقا في البطولة ..

وتتضمن البطولة مسابقات المسلكين لمسافة (٨٠) كم والشباب لمسافة (٥٠) كم على شكل دووات من امام بلدية اللجنة الاولمبية ثم ملعب الشعب فمدرسة ألعاب قوى الأمن الداخلي حيث يشترك (٥٠) متسابقا في البطولة ..

### اتحاد الكرة المصري يقرر

#### الابقاء على النظام الحالي في دوري الموسم المقبل

القاهرة - ٥ - واء : قرر مجلس ادارة اتحاد كرة القدم المصري في اجتماعه الـ ١٢١ برئاسة الرئيس امير ابراهيم الجويني ابقاء على النظام الحالي لمسابقة الدوري العام في الموسم المقبل الذي يبدأ في شهر ايلول المقبل ..

كما قرر المجلس اجراء تعديلات بشأن الهبوط والصعود من وإلى

### تبادل يوغسلافيا والمانيا كرويا

بريمن - ٥ - ا ف ب : تعطلت المسابقة الاتحادية ويوغسلافيا ١ - ١ في مباراة كرة القدم الدولية التي أقيمت أمس السبت في بريمن أمام ١٣ ألف متفرج في إطار استعدادات المنتخب الألماني لخوض نهائيات بطولة الأمم الأوروبية الثالثة التي ستعقد في ألمانيا عام ١٩٩٠ ..

### بطولة للمعوقين بالشطرنج

ينظم الاتحاد العراقي لرياضة المعوقين بطولة للشطرنج في التاسع عشر من الشهر الجاري وتستمر خمسة ايام ..

### مصر في مهرجان دولي للرملة على الاطباق

بغداد - ٥ - واء : شارك الفريق المصري للرملة في مهرجان دولي للرملة على الاطباق في القاهرة ..

### فوز ويلز على ايطاليا ١ - ٠

أيطاليا - ٥ - ا ف ب : فشل منتخب ايطاليا في اختياره الفوز استعداده لنهائيات بطولة الأمم الأوروبية لكرة القدم التي ستقام بين ١٠ و ٢٥ حزيران الحالي عندما تعرض لخسارة مطعنة في أرضه أمام منتخب ويلز (١ - ٠) في المباراة الدولية الودية التي أقيمت مساء أمس في مدينة بريشيا بحضور ٢٥ ألف متفرج ..

## عدي صدام حسين يتلقى برقية شكر وتقدير من الاتحاد العربي للتايكواندو

لدى السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في شكر وتقدير من مجلس ادارة الاتحاد العربي للتايكواندو في مايل ..

لدى السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في شكر وتقدير من مجلس ادارة الاتحاد العربي للتايكواندو في مايل ..

لدى السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في شكر وتقدير من مجلس ادارة الاتحاد العربي للتايكواندو في مايل ..

لدى السيد عدي صدام حسين رئيس اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في شكر وتقدير من مجلس ادارة الاتحاد العربي للتايكواندو في مايل ..

### المشاركة ببطولة اسطنبول الدولية للملاكمة

شارك ثمانية ملاكمين عراقيين في بطولة اسطنبول الدولية التي يديرها في الثاني والعشرين من الشهر المقبل ..

### نهاد الجيماز العربي يجتمع الجمعة

يقيم المكتب التنفيذي للاتحاد العربي للجيماز اجتماعا في الكويت يوم الجمعة ليل يشارك فيه ممثلون من مختلف الاتحادات العربية ..

### تبادل يوغسلافيا والمانيا كرويا

بريمن - ٥ - ا ف ب : تعطلت المسابقة الاتحادية ويوغسلافيا ١ - ١ في مباراة كرة القدم الدولية التي أقيمت أمس السبت في بريمن أمام ١٣ ألف متفرج في إطار استعدادات المنتخب الألماني لخوض نهائيات بطولة الأمم الأوروبية الثالثة التي ستعقد في ألمانيا عام ١٩٩٠ ..

### بطولة للمعوقين بالشطرنج

ينظم الاتحاد العراقي لرياضة المعوقين بطولة للشطرنج في التاسع عشر من الشهر الجاري وتستمر خمسة ايام ..

### مصر في مهرجان دولي للرملة على الاطباق

بغداد - ٥ - واء : شارك الفريق المصري للرملة في مهرجان دولي للرملة على الاطباق في القاهرة ..

### فوز ويلز على ايطاليا ١ - ٠

أيطاليا - ٥ - ا ف ب : فشل منتخب ايطاليا في اختياره الفوز استعداده لنهائيات بطولة الأمم الأوروبية لكرة القدم التي ستقام بين ١٠ و ٢٥ حزيران الحالي عندما تعرض لخسارة مطعنة في أرضه أمام منتخب ويلز (١ - ٠) في المباراة الدولية الودية التي أقيمت مساء أمس في مدينة بريشيا بحضور ٢٥ ألف متفرج ..

### السلاوي يصل الى الرياض

الرياض - ٥ - واء : وصل الى الرياض امس عبداللطيف السلاوي وزير التربية والرياسة والممثل الثاني لرئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية في زيارة لمسؤولية تستغرق عدة ايام ..

### السلاوي يصل الى الرياض

الرياض - ٥ - واء : وصل الى الرياض امس عبداللطيف السلاوي وزير التربية والرياسة والممثل الثاني لرئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية في زيارة لمسؤولية تستغرق عدة ايام ..

كما ستتم دراسة العديد من الموضوعات التي تم الرياضات العربية على الصعيدين العربي والدولي إضافة الى مناقشة توحيد موقف المجموعة العربية الأعضاء في اجتمع الاتحاد الاسيوي لكرة القدم الذي سيعقد في الصين خلال الشهر الحالي في جانب مناقشة برامج اجتمعات وشبكات الاتحاد خلال المرحلة المقبلة ..

كما ستتم دراسة العديد من الموضوعات التي تم الرياضات العربية على الصعيدين العربي والدولي إضافة الى مناقشة توحيد موقف المجموعة العربية الأعضاء في اجتمع الاتحاد الاسيوي لكرة القدم الذي سيعقد في الصين خلال الشهر الحالي في جانب مناقشة برامج اجتمعات وشبكات الاتحاد خلال المرحلة المقبلة ..

## «رياضة وشباب» تنشر نص قانون اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية

٢- التبرعات والهبات والوصايا والهبات التي توافق عليها الهيئة التنفيذية ..

٣- ايرادات المباريات الاولمبية والاقليمية والقارية والعربية والمباريات الشبهية التي تقامها اللجنة ..

٤- ايرادات الاخرى التي تحددها الهيئة التنفيذية بمصادرها ..

٥- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٦- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٧- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٨- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

٩- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٠- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١١- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٢- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٣- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٤- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٥- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٦- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٧- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٨- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

١٩- يجوز ان تعقد اللجنة التنفيذية اجتماعات في أي مكان على دعوة الرئيس او على احدى اقسامه ..

### اتحاد الكرة المصري يقرر

القاهرة - ٥ - واء : قرر مجلس ادارة اتحاد كرة القدم المصري في اجتماعه الـ ١٢١ برئاسة الرئيس امير ابراهيم الجويني ابقاء على النظام الحالي لمسابقة الدوري العام في الموسم المقبل الذي يبدأ في شهر ايلول المقبل ..

### تبادل يوغسلافيا والمانيا كرويا

بريمن - ٥ - ا ف ب : تعطلت المسابقة الاتحادية ويوغسلافيا ١ - ١ في مباراة كرة القدم الدولية التي أقيمت أمس السبت في بريمن أمام ١٣ ألف متفرج في إطار استعدادات المنتخب الألماني لخوض نهائيات بطولة الأمم الأوروبية الثالثة التي ستعقد في ألمانيا عام ١٩٩٠ ..

### بطولة للمعوقين بالشطرنج

ينظم الاتحاد العراقي لرياضة المعوقين بطولة للشطرنج في التاسع عشر من الشهر الجاري وتستمر خمسة ايام ..

### مصر في مهرجان دولي للرملة على الاطباق

بغداد - ٥ - واء : شارك الفريق المصري للرملة في مهرجان دولي للرملة على الاطباق في القاهرة ..

### فوز ويلز على ايطاليا ١ - ٠

أيطاليا - ٥ - ا ف ب : فشل منتخب ايطاليا في اختياره الفوز استعداده لنهائيات بطولة الأمم الأوروبية لكرة القدم التي ستقام بين ١٠ و ٢٥ حزيران الحالي عندما تعرض لخسارة مطعنة في أرضه أمام منتخب ويلز (١ - ٠) في المباراة الدولية الودية التي أقيمت مساء أمس في مدينة بريشيا بحضور ٢٥ ألف متفرج ..

هكذا من الأصل

## شخصيات ثقافية وإعلامية كويتية تحيي ملامح تحرير الفلوة والشماعة

عبد السلام العواضي : الانتصار العراقي بارقة أمل للأمة العربية  
أمل السائير : عرفنا طعم النصر من خلال العراق  
حسن الصايغ : العراق حامي البوابة الشرقية للوطن  
اتمنى ان يتجول معرض الفلوة في العالم



من بين أعضاء الوفد الكويتي الذي شارك في مؤتمر السلام ومهرجان الفلوة الثقافي بالسيّد عبد السلام العواضي محرر جريدة القدس وحسن الصايغ رئيس قسم الشؤون المحلية في وكالة الأنباء الكويتية والكتبة أمل السائير ..

## اتمنى ان يتجول معرض الفلوة في العالم

أما من المعرض قال : ان معرض الفلوة ظاهرة اعلامية لم تتحقق خلال تاريخ الاعلام العربي في توليف كل ما كتب بالعلم والصورة عن ملحمة الفلوة . كما انه يعد وثيقة لاجل العربية المقبلة تقرأ فيها ومن خلالها كيف استطاع العراق طرد الغزاة من ارضه واقام مرسا قسريا ..

ان نصر العراق لم يحقق مثله اي جيش عربي منذ عهد صلاح الدين الايوبي ..

اتمنى ان يكون هذا المعرض معرضا متجولا في شتى انحاء العالم ..

## أما الكاتبة أمل السائير

فقلت : من اللحظة الاولى للحرب كنا نعرف ان النصر النهائي للعراق وان تحرير الفلوة والشماعة جاء وفق القرار الذي اتخذته القيادة في الوقت المناسب وقد اثبتت جميع الوقائع هذا الذي قلته واقوله باستمرار . واذا كان هذا الانتصار نقطة تحول ايجابية لصالح العراق فهو نقطة تحول للنظام العراقي ايضا حيث بدا عنده العد التنازلي وينتهي عليه ان

## قال السيد عبد السلام العواضي :

منذ بداية الحرب تصعدت الصحافة الكويتية كما هو معروف لأكاذيب الإيرانيين وكشفت زيف تلك الأكاذيب التي منها ادعاء انتصارات وهمية وكثرت بعتة صحفية من جريدة القدس قد تبعت جميع المحررات التي انتصر فيها العراق . فحين شاهدنا معارك الفلوة قبل وبعد الانتصار ورأينا كيف حصر المقاتلون العراقيون الشجعان العدو في مثلث الفلوة . وكيف كان النصر عراقيا مئة في المئة ..

ويعد هذا الانتصار بارقة أمل للأمة العربية جمعاء والامل يتجدد مع جند العراق دائما . فهم الذين قدموا الغالي والرخيص من اجل الدفاع عن ثواب الوطن وضربوا مثلا رائعا بالشجاعة في تحرير الفلوة والشماعة حين فجأوا الإيرانيين وجعلوا منهم اضحكة في تفهقهم الجماعي الذي اعطى دليلا قاطعا على ان الجيش العراقي جيش البطولات والانتصارات ..

ولقد كان هذا الانتصار متوقعا اذا

انه لم يكن ملجأ لنا فحين وانقوت من قوة العراق وقدرته على سحق

## قال السيد عبد السلام العواضي :

منذ بداية الحرب تصعدت الصحافة الكويتية كما هو معروف لأكاذيب الإيرانيين وكشفت زيف تلك الأكاذيب التي منها ادعاء انتصارات وهمية وكثرت بعتة صحفية من جريدة القدس قد تبعت جميع المحررات التي انتصر فيها العراق . فحين شاهدنا معارك الفلوة قبل وبعد الانتصار ورأينا كيف حصر المقاتلون العراقيون الشجعان العدو في مثلث الفلوة . وكيف كان النصر عراقيا مئة في المئة ..

ويعد هذا الانتصار بارقة أمل للأمة العربية جمعاء والامل يتجدد مع جند العراق دائما . فهم الذين قدموا الغالي والرخيص من اجل الدفاع عن ثواب الوطن وضربوا مثلا رائعا بالشجاعة في تحرير الفلوة والشماعة حين فجأوا الإيرانيين وجعلوا منهم اضحكة في تفهقهم الجماعي الذي اعطى دليلا قاطعا على ان الجيش العراقي جيش البطولات والانتصارات ..

ولقد كان هذا الانتصار متوقعا اذا

انه لم يكن ملجأ لنا فحين وانقوت من قوة العراق وقدرته على سحق

## شركة العثمان اخوان للنقل التضامنية

نقدم لقائنا السيد الرئيس المناضل صدام حسين حفظه الله بازكي التهاني والتبريكات لمناسبة تحرير ارض الشلامجة الطاهرة في معارك تولكنا على الله وطرد الغزاة المحتلين التوسعيين صهاينة طهران داعين الله جلت قدرته ان يمد في عمره ، وان يجعل النصر حليفه انه سميع مجيب

العنوان  
بغداد / حي الكرادة محلة (٩٠٣)  
زقاق (١٣) دار (١٨)  
شركة العثمان اخوان للنقل  
اخراج - نقل - مقاولات

## مكتب المصطفى للمقالات العامة

ازكي التهاني واسمى التبريكات نرفعها لرائدنا وباني مجد عراقنا الجديد السيد الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله لمناسبة تحرير ارضنا الطاهرة في الفلوة والشماعة وطرد الغزاة المعتدين صهاينة طهران الظالمين . داعين المولى عزوجل ان يمد في عمره لتحقيق آماني وطموحات شعبنا وامتنا في ظل قيادته الحكيمة انه سميع الدعاء .

صالح الحاج مشرف الدليمي  
بغداد / كرادة داخل

## الشخصيات السياسية والثقافية والإعلامية العربية تواصل اشاعتها بمواقف العراق وانتصاراته

شخصية ثقافية سورية : انتصار العراق يؤكد اقتدار الأمة عندما تتوفر لها القيادة الفذة  
مستل مجلس السلم العالمي : نحبي مواقف العراق الذي استجاب الى المبادرات السلمية  
شخصية كويتية : العراقيون جعلوا من سواعدهم سورا فولاديا لحماية الأمة  
شخصية سياسية سودانية : انتصارات الفلوة والشماعة اثبتت صدور كل العرب

عبثت شخصيات عربية عن تقديرها العالي لمواقف العراق . وحين الانتصارات التي حققها قواتنا المسلحة الباسلة . بتحريرها منطقتي الفلوة والشماعة ..

وصفت هذه الشخصيات التي زارت العراق للمشاركة في المؤتمر العالمي للشعبي السلام هذه الانتصارات بلغها خطوة نحو تقريب السلام والوصول اليه ..

واضاف ان مجلس السلم العالمي ومنذ بدء النزاع العراقي الإيراني احد على ضرورة وقف الحرب والجولوس الى مائدة المفاوضات وذلك لتجنيب الشعوب ويلات الحرب وقد استجاب العراق لمخاطبة العقل ورحب بالبعثات السلمية التي اكدتها المنظمات الدولية في دعواتها ومؤتمراتها العلنية مما جعل مجلس السلم العالمي يقر ان العراق اذا بقتل

دفاعا عن ارضه وسيادته فلما ينطلق من تصور اساسي بان الحرب هي الطريق الوحيد لتحرير اراضيه واحلال السلام بعد ايفال النظام الإيراني في التفتت والتمسك بالمظلة والتسويق وعدم استجابته لقرار مجلس الامن ٥٩٨ .... وان الواجب يدعونا الى تصعيد النشاط والعمل لاحلال السلام الذي يخدم

المنظلة وكل دول العالم المحبة لعمل والمساواة والسلام ..

● ألقا بيب والبناء بيب أخرى

وبارك السيد جاسم العون عضو الوفود الكويتية الى المؤتمر الانتصارات الساحقة التي حققها ابطال العراق للامم في سوح الوغى تحرير ارض الفلوة والشماعة الدولية والشعبية واخرها قرار مجلس الامن ٥٩٨ في حين رفض النظام الإيراني كل الدعوات لحقن

مواصلة القتال من اجل الحق والسير قدما في عملية البناء ومد يد السلام من اجل وقف نزف الدم الذي مازال مستمرا منذ ثمانين سنوات ..

واضاف : انه من نعم الله العمل القدير ان نجتمع اليوم في بغداد العربية والاسلام والسلم لنحيي الرجل السيد الذي جسي الامم بصورهم العظيمة بالايام اعظم فتنة وسحقوا بسيفك خيلهم اعظم الظالمين . وجعلوا من سواعدهم الحرة سورا فولاديا بحمي الامم العربية من شرور الاعداء المارقين ويسبق كل احلامهم العدوانية المريضة ... وقد جعل ذلك بابي صور البطولة المستمدة من حكمة

الحرية من شرور الاعداء المارقين ويسبق كل احلامهم العدوانية المريضة ... وقد جعل ذلك بابي صور البطولة المستمدة من حكمة الحرية من شرور الاعداء المارقين ويسبق كل احلامهم العدوانية المريضة ... وقد جعل ذلك بابي صور البطولة المستمدة من حكمة

● العراقيون سقوها احلام الخمينيين

واشار الى ان احلام الخمينيين لم تقتصر على احتلال بغداد والبصرة او مكة المكرمة والمدينة المنورة بل تعدى الى تحقيق ذلك البؤس الذي ملقاه يخاصر عقولهم الفارغة لائمة اميراطورية فارسية تحت ستار الدين الاسلامي الذي تلقفت به الوجود لتخفي احقادها الدنيئة على العروبة والاسلام . ولكن حكمة الله هيأت من العراقيين رجالا ليسفوها تلك الاحلام ويكفولوا النيات الخبيثة ويجعلوا من ازلام النظام الإيراني المتهور اضحكة للطنطن ... ان العراق اذا يدعو الى احلال السلام فلما ينطلق من موقع القوة والانتصارات الكبيرة ليؤكد للرأي العام العالمي استجابته الصالحة وحسن نيته لكل الدعوات السلمية التي تبثها الهيئات والمنظمات الدولية والشعبية واخرها قرار مجلس الامن ٥٩٨ في حين رفض النظام الإيراني كل الدعوات لحقن



السودان وكثيرون ترى ان امن البصرة جزء لا يتجزأ من امن جنوب السودان وبالتالي فلنأخذ ضد اي اعتداء واقسم لاي جزء من الارض العراقية ونحن مدافعون ومقاتلون الى جنت العراق دفاعا عن اراضيه وكرامته وكبريائه ...

## ● ماهو المطلوب ؟

وختمنا فان الحل السلمي للحرب هو الخيار الذي اختاره العراق ويجب على الأمة العربية والاسرة الدولية العمل للضغط على النظام الإيراني لكي يستجيب لداء الضرر العالمي ويقبل للقرار رقم ٥٩٨ اللقي بالقول النهائي للحرب وعلى الاسرة

الدولية ان تعزل كافة اشكال الضغط لرغام للنظام الإيراني على الاستجابة لدعوة السلام ولابد لنا من

الاستجابة بالشعب العربي في العراق الشقيق وهو يقدم لنا اروع الصور للنضال والتضحية وتكرار الذات وهو يلق خلف قيادته السياسية وجيشه الباسل وما للبحر صغورا ونحن نشكره في الأوسر تلك الانتصارات التي حققها الجيش العراقي في تمسك الشلامجة مما يؤكد

بنية الإرادة العراقية قوية ... ونهتة للشعب العراقي وقبائه وجيشه الباسل وسيروا الى الاسم والمجد والخشود لشهداء الكرامة والحري والحرية ..

● الاعلان

١ - تعلن هيئة المعاهد الفنية عن وجود مناقصة سرية رقم ( ٨٨ / ١ ) بتجهيز الاثاث الدراسي والمكتبي للمعاهد المستحدثة في كل من ( السملوة ، كربلاء ، بعقوبة ، الدور ، اربيل ، دهوك ) .

٢ - من يرغب في الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الفنية مراجعة هيئة المعاهد الفنية الوحدة الهندسية ( بناية المجمع التربوي قرب ساحة الطيران بعد دفع مبلغ ( ١٠ ) عشرة دنانير قيمة العطاء غير قابلة للرد .

٣ - توضع العطاءات في صندوق العطاءات في ديوان هيئة المعاهد الفنية قبل الساعة ( ١٢ ) ظهرا من يوم الخميس المصلي ( ١٩٨٨ / ٦ / ٢٣ ) وفي غلافين مختومين يكتب على الغلاف الداخلي اسم المقالة ورقها كما ورد في مستنداتها ويكتب على الغلاف الخارجي هيئة المعاهد الفنية ( مناقصة تجهيز الاثاث الدراسي والمكتبي للمعاهد المستحدثة ) معززة بوصل التأمينات الاولى والبالغة ( ١٠٠٠٠٠٠ )

٤ - يشترط في المتقدم للمناقصة اعلاه ان يكون حاملا هوية . التصنيف وان يكون من اعضاء احدى الغرف التجارية وحلزا على كافة الوثائق المطلوبة للاشتراك في المناقصة اعلاه بضمنها شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذه السنة وان يرفق بعطائه قائمة تبين الاعمال المطلوبة التي قام واسم الجهة التي قام بالعمل لحسابها .

٥ - يعمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد والمذكور اعلاه وغير مستوف للشروط المطلوبة .

٦ - ان الهيئة غير ملزمة بقبول او طاء العطاءات او اي عطاء اخر وسوف تؤخذ مدة الانجاز بنظر الاعتبار .

٧ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان في الصحف المحلية .  
عبد الجبار خلف الجميلي  
رئيس هيئة المعاهد الفنية



## مكتب الياسمين للتعهدات الغذائية

عمليات تولكنا على الله اعليت ارض الشلامجة العزيزة لاهلها وطردت الغزاة الظالمين المحتلين صهاينة طهران المعتدين

وبهذه المناسبة الخلقية نرفع لقائنا البطل السيد الرئيس المناضل صدام حسين ازكي التهاني واطيب التهنيتات داعين الله جلت قدرته ان يمد في عمره وان يجعل النصر حليفه دائما . محسن يوسف

بغداد / علوية قرب ساحة الفتح

عشرة الاف دينار بكفالة مصرفية او صك مصدق

٤ - يشترط في المتقدم للمناقصة اعلاه ان يكون حاملا هوية . التصنيف وان يكون من اعضاء احدى الغرف التجارية وحلزا على كافة الوثائق المطلوبة للاشتراك في المناقصة اعلاه بضمنها شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذه السنة وان يرفق بعطائه قائمة تبين الاعمال المطلوبة التي قام واسم الجهة التي قام بالعمل لحسابها .

٥ - يعمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد والمذكور اعلاه وغير مستوف للشروط المطلوبة .

٦ - ان الهيئة غير ملزمة بقبول او طاء العطاءات او اي عطاء اخر وسوف تؤخذ مدة الانجاز بنظر الاعتبار .

٧ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان في الصحف المحلية .

عبد الجبار خلف الجميلي  
رئيس هيئة المعاهد الفنية

٤ - يشترط في المتقدم للمناقصة اعلاه ان يكون حاملا هوية . التصنيف وان يكون من اعضاء احدى الغرف التجارية وحلزا على كافة الوثائق المطلوبة للاشتراك في المناقصة اعلاه بضمنها شهادة براءة الذمة من ضريبة الدخل لهذه السنة وان يرفق بعطائه قائمة تبين الاعمال المطلوبة التي قام واسم الجهة التي قام بالعمل لحسابها .

٥ - يعمل كل عطاء يرد بعد الموعد المحدد والمذكور اعلاه وغير مستوف للشروط المطلوبة .

٦ - ان الهيئة غير ملزمة بقبول او طاء العطاءات او اي عطاء اخر وسوف تؤخذ مدة الانجاز بنظر الاعتبار .

٧ - يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان في الصحف المحلية .

عبد الجبار خلف الجميلي  
رئيس هيئة المعاهد الفنية





